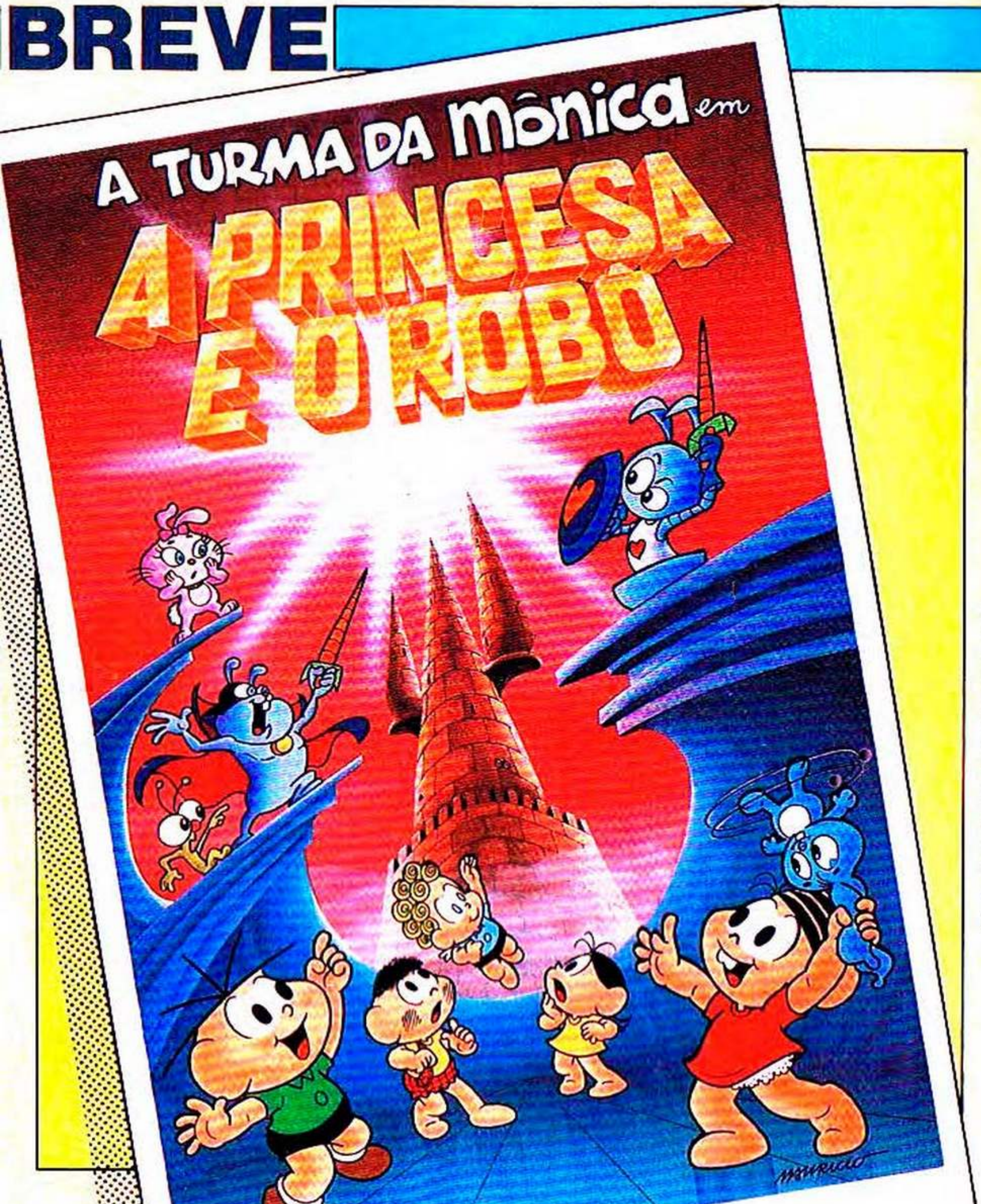
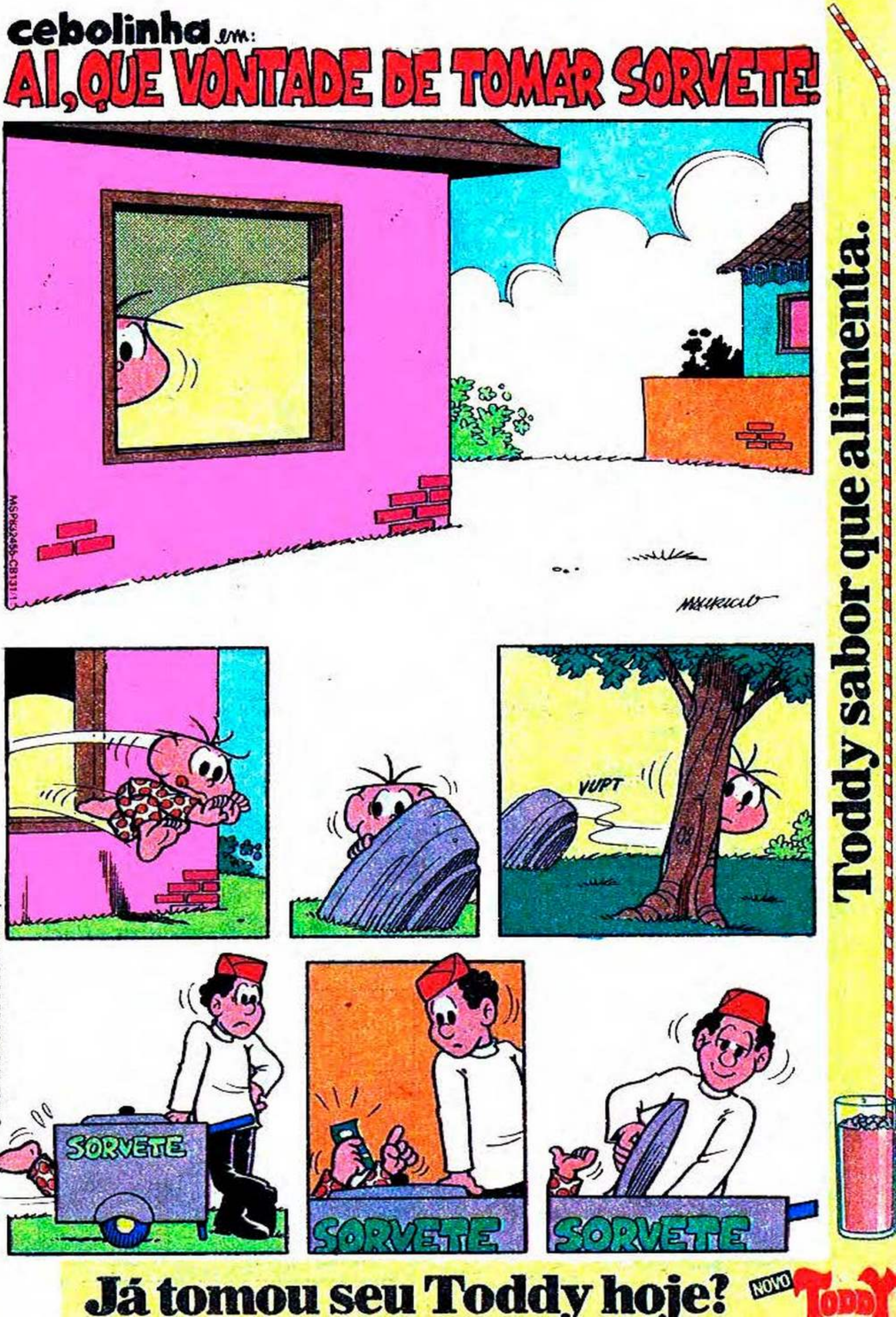
Cebolinha
25 PONTOS
CB 131
EDITORA ABRIL
131
Cr$ 300
MAIS PONTOS PRA SUA
CARTELA MILIONÁRIA!
MILHÕES EM PRÊMIOS!
MAURICIO

BREVE

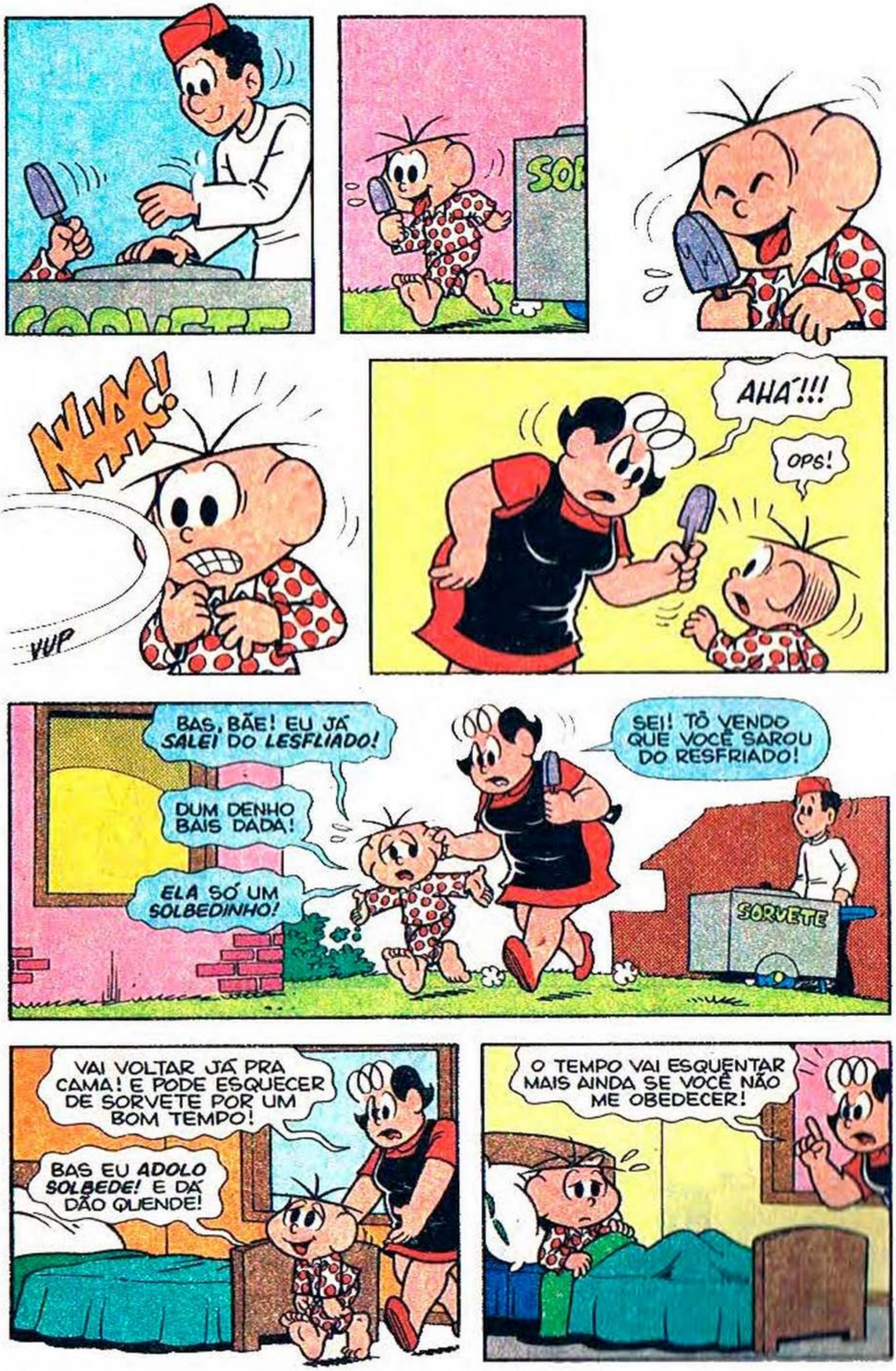


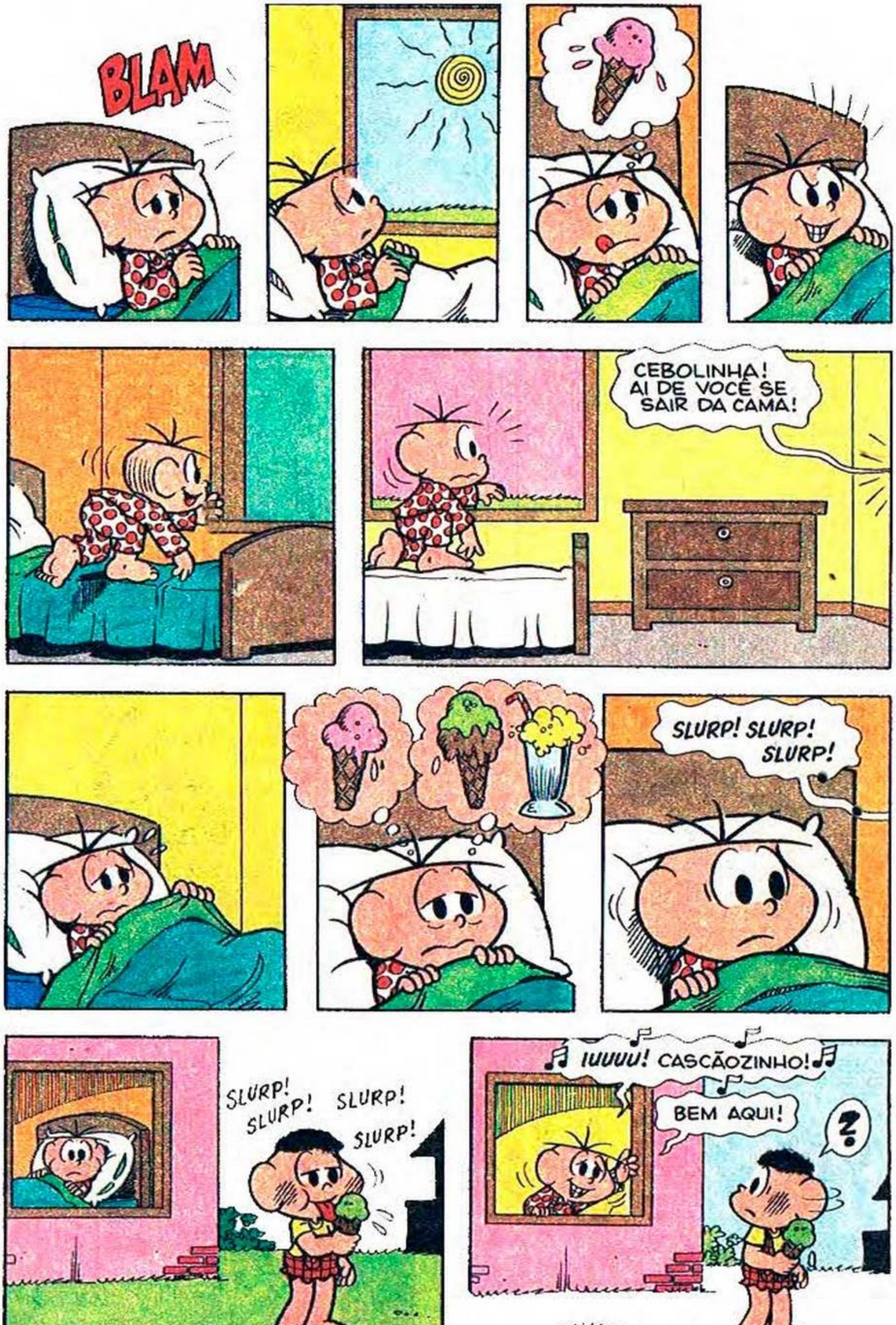
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

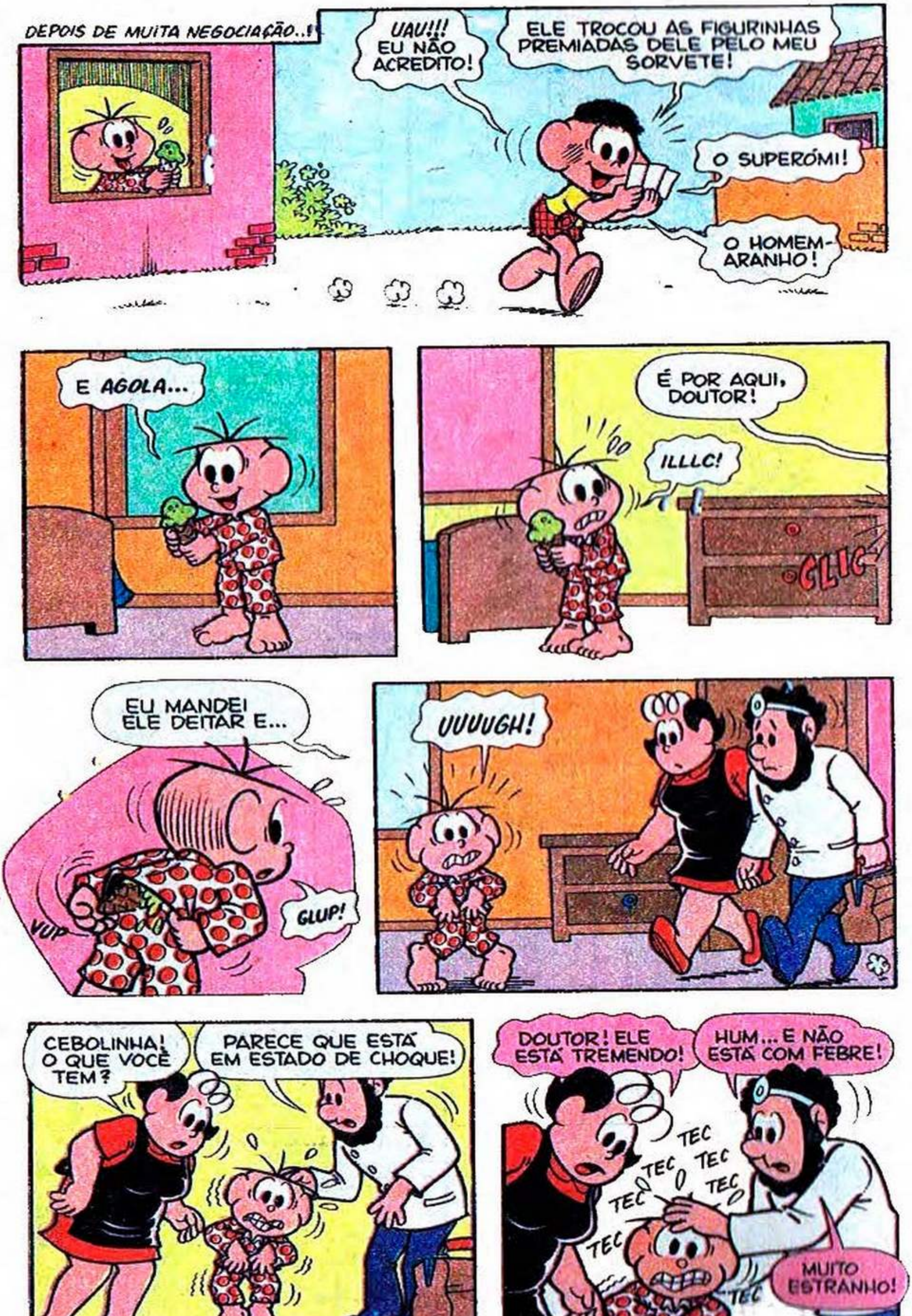
NUM CINEMA PERTINHO DE VOCÊ!



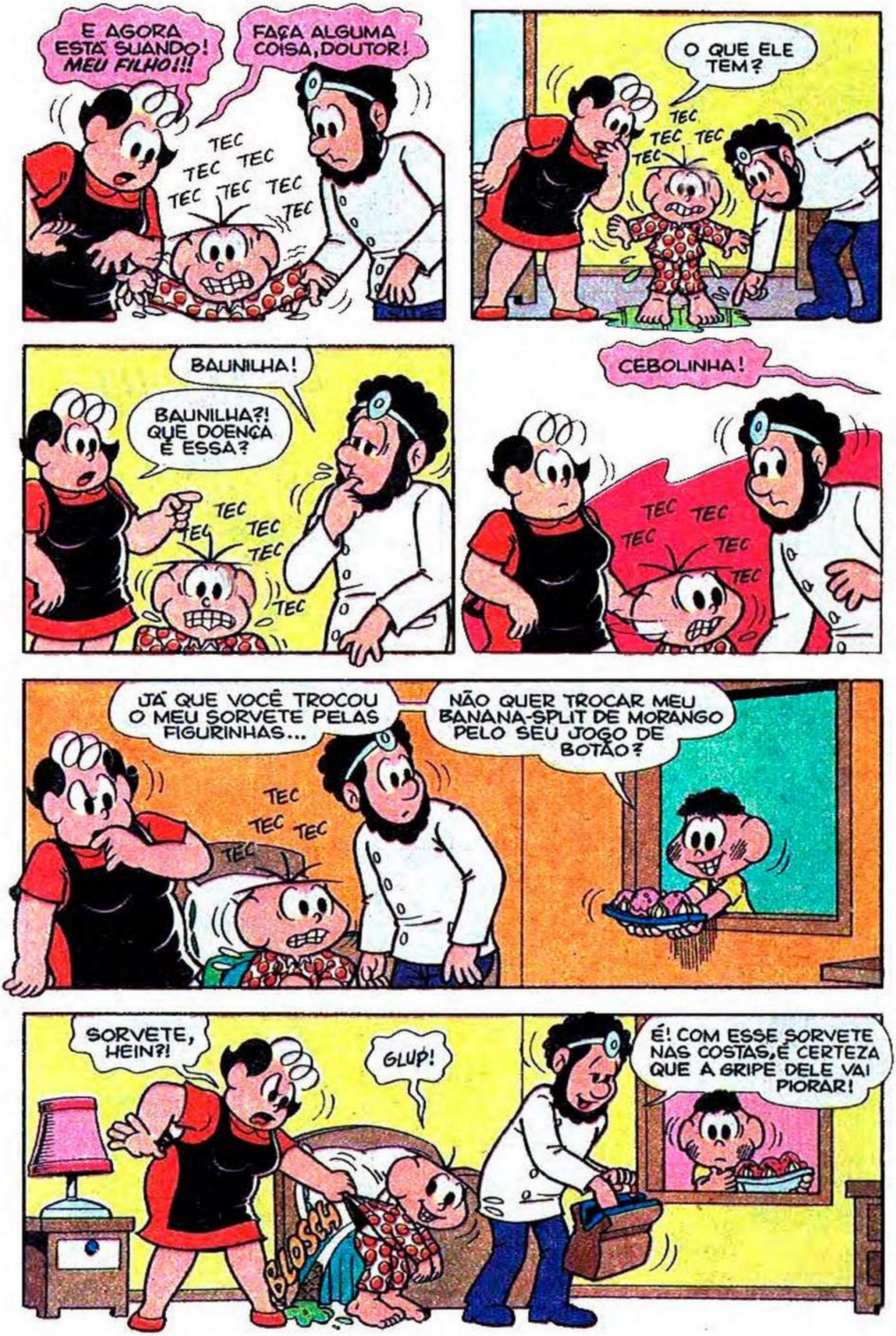
© 1983 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


SORVETE
SOR
NHAC!
VUP
AHÁ!!!
OPS!
BAS, BÃE! EU JÁ SALEI DO LESFLIADO!
DUM DENHO BAIS DADA!
ELA SÓ UM SOLBEDINHO!
SEI! TÔ VENDO QUE VOCÊ SAROU DO RESFRIADO!
SORVETE
VAI VOLTAR JÁ PRA CAMA! E PODE ESQUECER DE SORVETE POR UM BOM TEMPO!
BAS EU ADOLO SOLBEDE! E DÁ DÃO QUENDE!
O TEMPO VAI ESQUENTAR MAIS AINDA SE VOCÊ NÃO ME OBEDECER!


BLAM
CEBOLINHA! AI DE VOCÊ SE SAIR DA CAMA!
SLURP! SLURP! SLURP!
SLURP! SLURP! SLURP! SLURP!
IUUUU! CASCÃOZINHO!
BEM AQUI!
?



DEPOIS DE MUITA NEGOCIAÇÃO..!
UAU!!! EU NÃO ACREDITO!
ELE TROCOU AS FIGURINHAS PREMIADAS DELE PELO MEU SORVETE!
O SUPERÓMI!
O HOMEM-ARANHO!
E AGOLA...
É POR AQUI, DOUTOR!
ILLLC!
CLIC
EU MANDEI ELE DEITAR E...
VUP
GLUP!
UUUUGH!
CEBOLINHA! O QUE VOCÊ TEM?
PARECE QUE ESTÁ EM ESTADO DE CHOQUE!
DOUTOR! ELE ESTÁ TREMENDO!
HUM... E NÃO ESTÁ COM FEBRE!
TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC
MUITO ESTRANHO!


E AGORA ESTÁ SUANDO! MEU FILHO!!!
FAÇA ALGUMA COISA, DOUTOR!
TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC
O QUE ELE TEM?
TEC TEC TEC TEC
BAUNILHA!
BAUNILHA?! QUE DOENÇA É ESSA?
TEC TEC TEC TEC TEC TEC
CEBOLINHA!
TEC TEC TEC TEC TEC
JÁ QUE VOCÊ TROCOU O MEU SORVETE PELAS FIGURINHAS...
NÃO QUER TROCAR MEU BANANA-SPLIT DE MORANGO PELO SEU JOGO DE BOTÃO?
TEC TEC TEC TEC
SORVETE, HEIN?!
GLUP!
É! COM ESSE SORVETE NAS COSTAS, É CERTEZA QUE A GRIPE DELE VAI PIORAR!

MAS NÃO SE PREOCUPE! COM ISTO AQUI, ELE VAI MELHORAR NUM INSTANTINHO!
BILAGLE! BILAGLE! EU ESTOU CULADO!!!
A GLIBE BOI EMBOLA!
BILAGLE! BILAGLE!
BILA... AAAIII!!!
PRONTINHO! AGORA É SÓ FICAR DE CAMA E AMANHÃ ELE VAI ESTAR NOVINHO!
BLAM
ENTÃO, CEBOLINHA! QUER FAZER A TROCA OU NÃO QUER?
ACHO QUE ERREI NO SABOR!

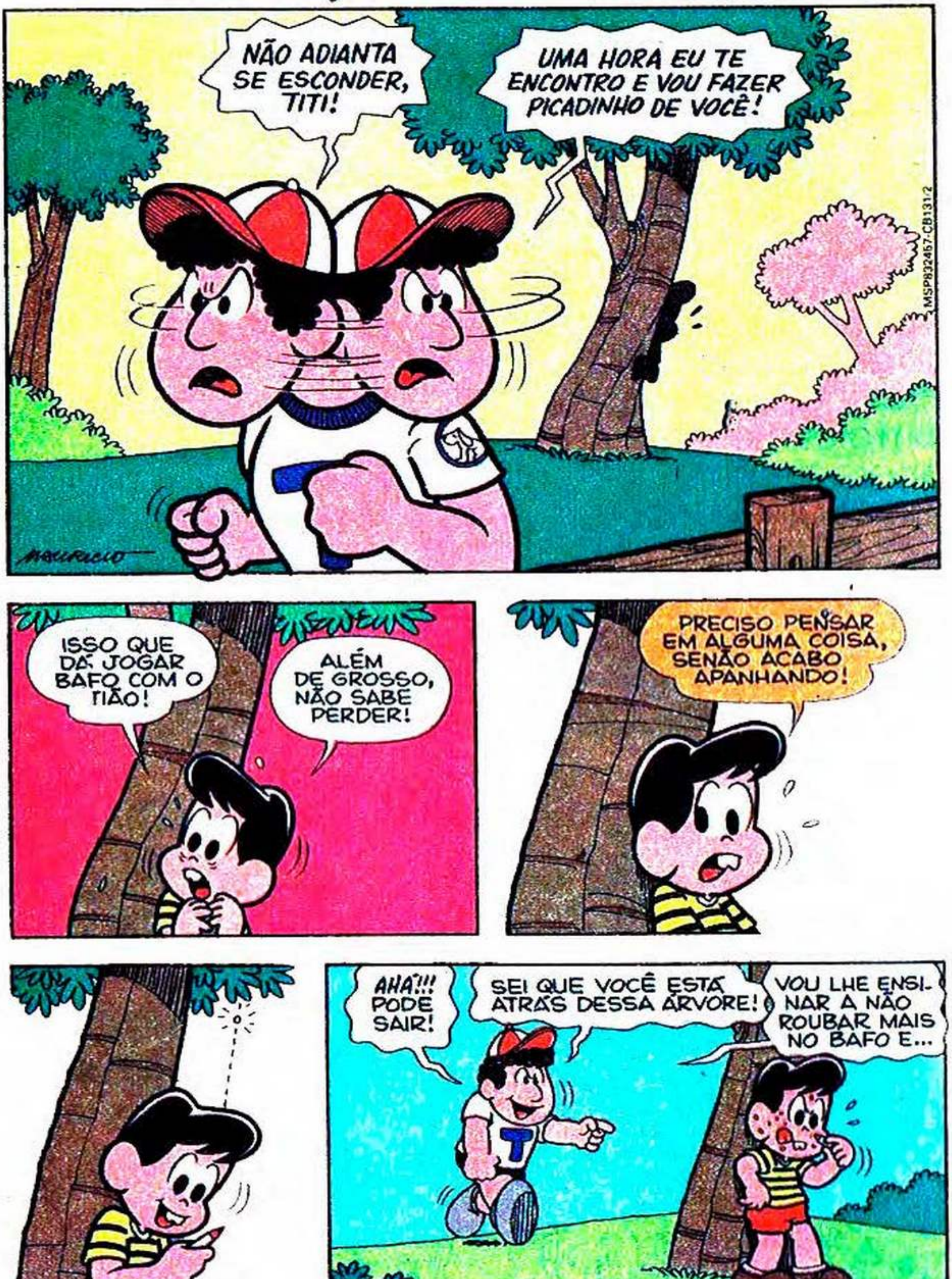
Ajude Huguinho, Zezinho e Luisinho a descobrirem quem pescou a Edição Extra de novembro!

Esta edição está tão engraçada, tão divertida, que nem eles mesmos sabem disso! Vamos ajudá-los?

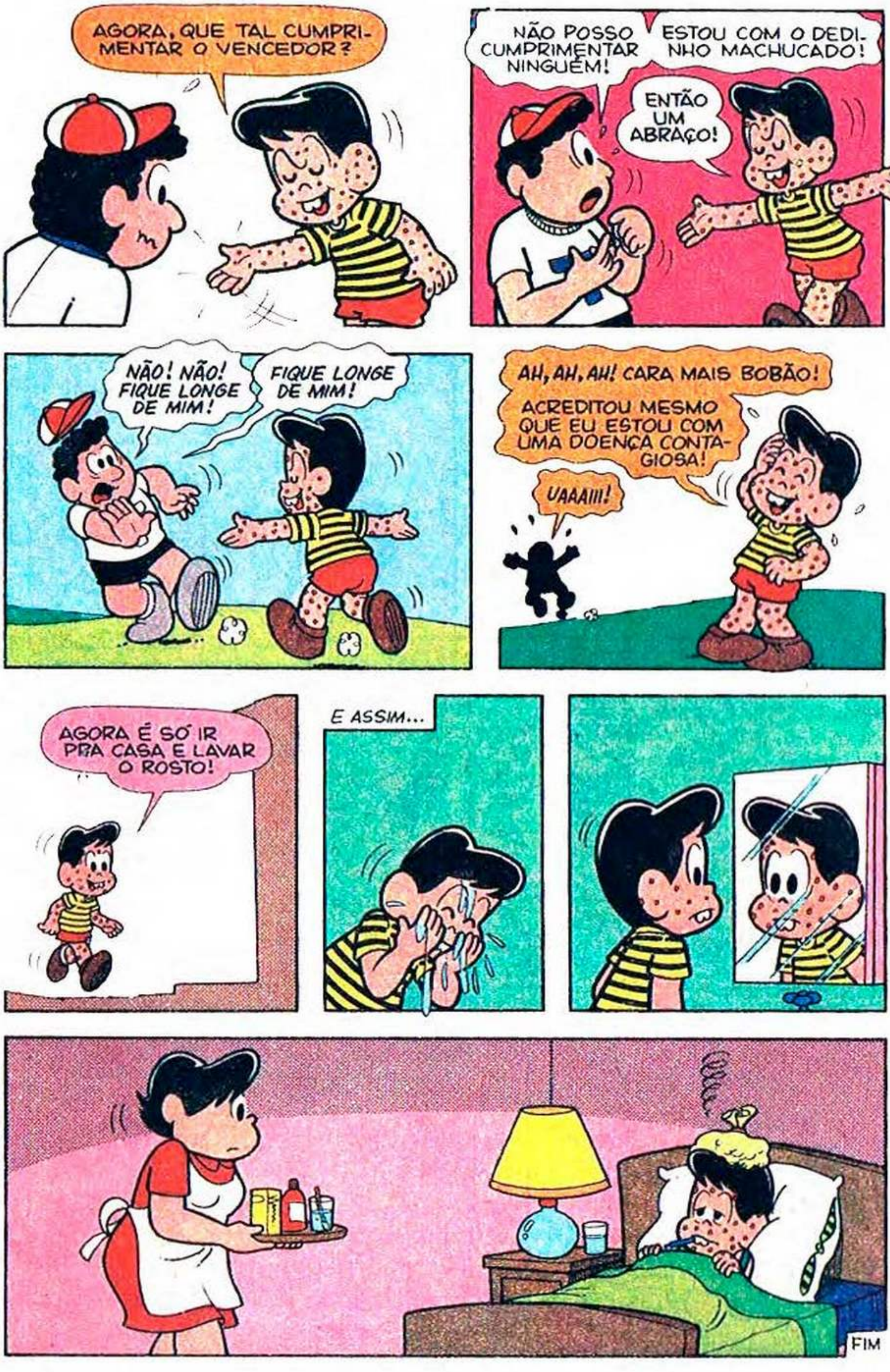
Em novembro nas bancas. Pesque a sua!

EDITORA ABRIL

TITI em O TRUQUE DAS PINTAS PINTADAS



SIM?
ESPERA AÍ! QUE PINTAS SÃO ESSAS NO SEU ROSTO?
ORA, NÃO INTERESSA!
POR ACASO VOCÊ QUER BRIGAR?
BRIGAR EU QUERO, MAS...
VOCÊ NÃO ESTÁ COM ALGUMA DOENÇA CONTAGIOSA?
E SE ESTIVER, É DA SUA CONTA?
BEM... ACHO MELHOR DEIXAR A BRIGA PRA OUTRO DIA!
DE JEITO NENHUM! QUERO RESOLVER ISSO AGORA!
DEIXA PRA LÁ!
AFINAL, O QUE É UMA PARTIDA DE BAFO?
VOCÊ FALOU QUE EU ROUBEI!
EH, EH! SE EU FALEI, JÁ ESQUECI!
MAS EU NÃO!
PEDE DESCULPAS!
CLARO, CLARO! MAS NÃO SE APROXIME DE MIM!
DESCULPA, TITI! NÃO DEVIA TER CHAMADO VOCÊ DE LADRÃO SÓ PORQUE VOCÊ VIRA AS FIGURINHAS COM O DEDO!
ÓTIMO!
FICO CONTENTE DE VER QUE VOCÊ RECONHECEU A MINHA VITÓRIA!
BRASIL labra PRETO 2
Lápis amarelo da Labra.
labra


AGORA, QUE TAL CUMPRIMENTAR O VENCEDOR?
NÃO POSSO CUMPRIMENTAR NINGUÉM!
ESTOU COM O DEDINHO MACHUCADO!
ENTÃO UM ABRAÇO!
NÃO! NÃO! FIQUE LONGE DE MIM!
FIQUE LONGE DE MIM!
AH, AH, AH! CARA MAIS BOBÃO!
ACREDITOU MESMO QUE EU ESTOU COM UMA DOENÇA CONTAGIOSA!
UAAAIII!
AGORA É SÓ IR PRA CASA E LAVAR O ROSTO!
E ASSIM...
FIM

ASTRONAUTA

Borracha Labra.

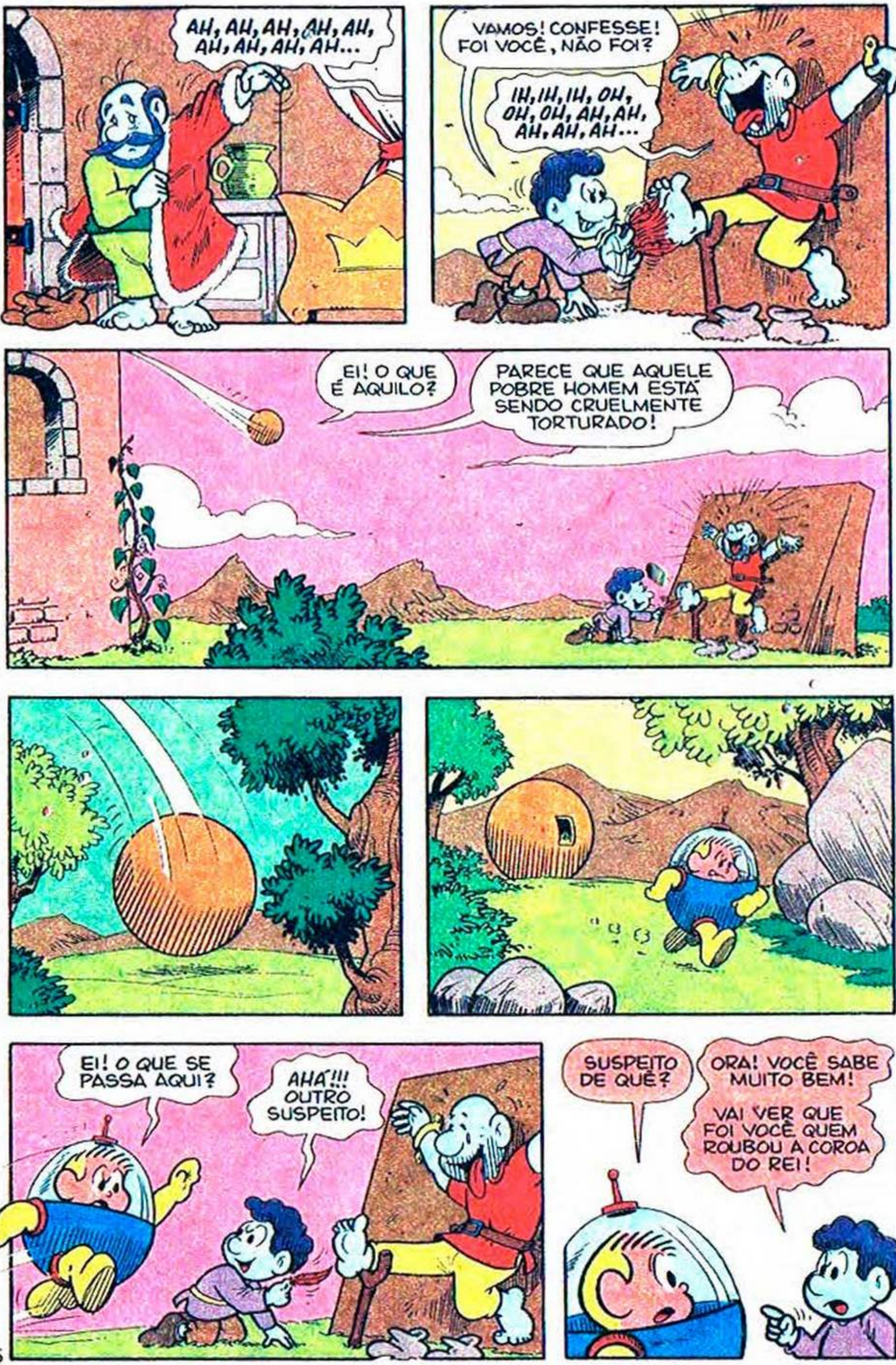
labra

Sinal de quem sabe de tudo.

UÁ!!!
SIM, MAJESTADE!
ROUBARAM A MINHA COROA!!!
ORA, MAJESTADE! QUE NADA! A RAINHA SAIU PRA DAR UM PASSEIO!
ESTOU FALANDO DA MINHA COROA DE OURO!
OH, MEU DEUS!
QUEM COMETERIA UM ULTRAJE DESSES?
UM LADRÃO, ORAS!
QUERO QUE VOCÊ REVISTE TODO MUNDO NO REINO! TODO MUNDO!!!
SIM, MAJESTADE!
EI! O QUE SIGNIFICA ISSO?
ESTOU COMEÇANDO PELO SENHOR!
EU, NÃO!
IDIOTA! PRA QUE EU ROUBARIA UMA COISA QUE JÁ ME PERTENCE?

OH! COMO ISSO PÔDE ACONTECER?
EU NUNCA CONSEGUI TIRAR A COROA DA CABEÇA!
MAJESTADE! MAJESTADE!
CONSEGUIU ENCONTRÁ-LA?
NÃO, MAJESTADE!
MAS ACHO QUE ESSE CARA É UM ÓTIMO SUSPEITO! OLHA SÓ A CARA DELE!
PRENDA-O E ARRANQUE A CONFISSÃO DELE!!!
AI! DETESTO FAZER ESSAS COISAS!

Giz de cera Labra
labra
Sinal de quem sabe de tudo.

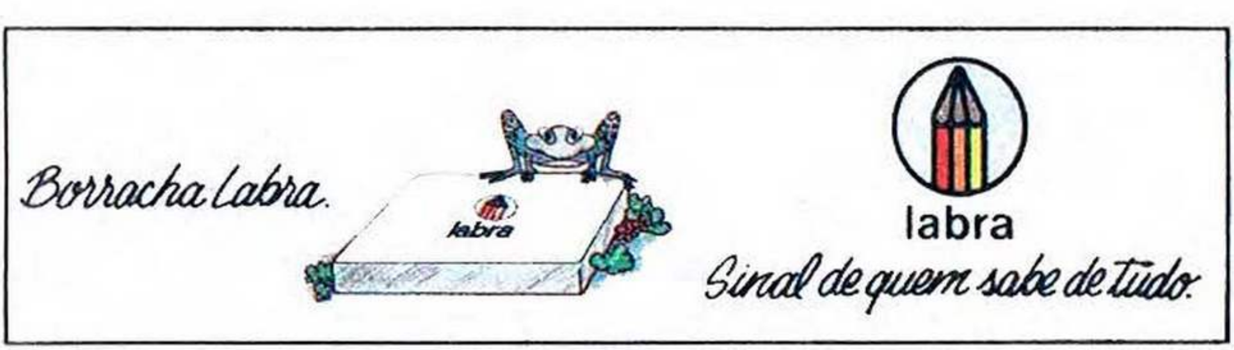

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
VAMOS! CONFESSE! FOI VOCÊ, NÃO FOI?
IH, IH, IH, OH, OH, OH, AH, AH, AH, AH, AH...
EI! O QUE É AQUILO?
PARECE QUE AQUELE POBRE HOMEM ESTÁ SENDO CRUELMENTE TORTURADO!
EI! O QUE SE PASSA AQUI?
AHÁ!!! OUTRO SUSPEITO!
SUSPEITO DE QUÊ?
ORA! VOCÊ SABE MUITO BEM!
VAI VER QUE FOI VOCÊ QUEM ROUBOU A COROA DO REI!

REI? QUE REI?
ORA! O REI RICK!
IH, IH...
ENTÃO VOCÊ ACHA QUE ESSE SUJEITO FEZ ISSO?
CREIO QUE SIM!
OH, OH, OH...
EU POSSO AJUDAR?
CLARO! TOME A PENA!
NÃO É ISSO!
EU VOU ENCONTRAR A COROA DO REI!
ONDE SERÁ QUE EU DEIXEI... AH! AQUI ESTÁ!
O QUE É ISSO?
UM DETECTOR DE OURO!

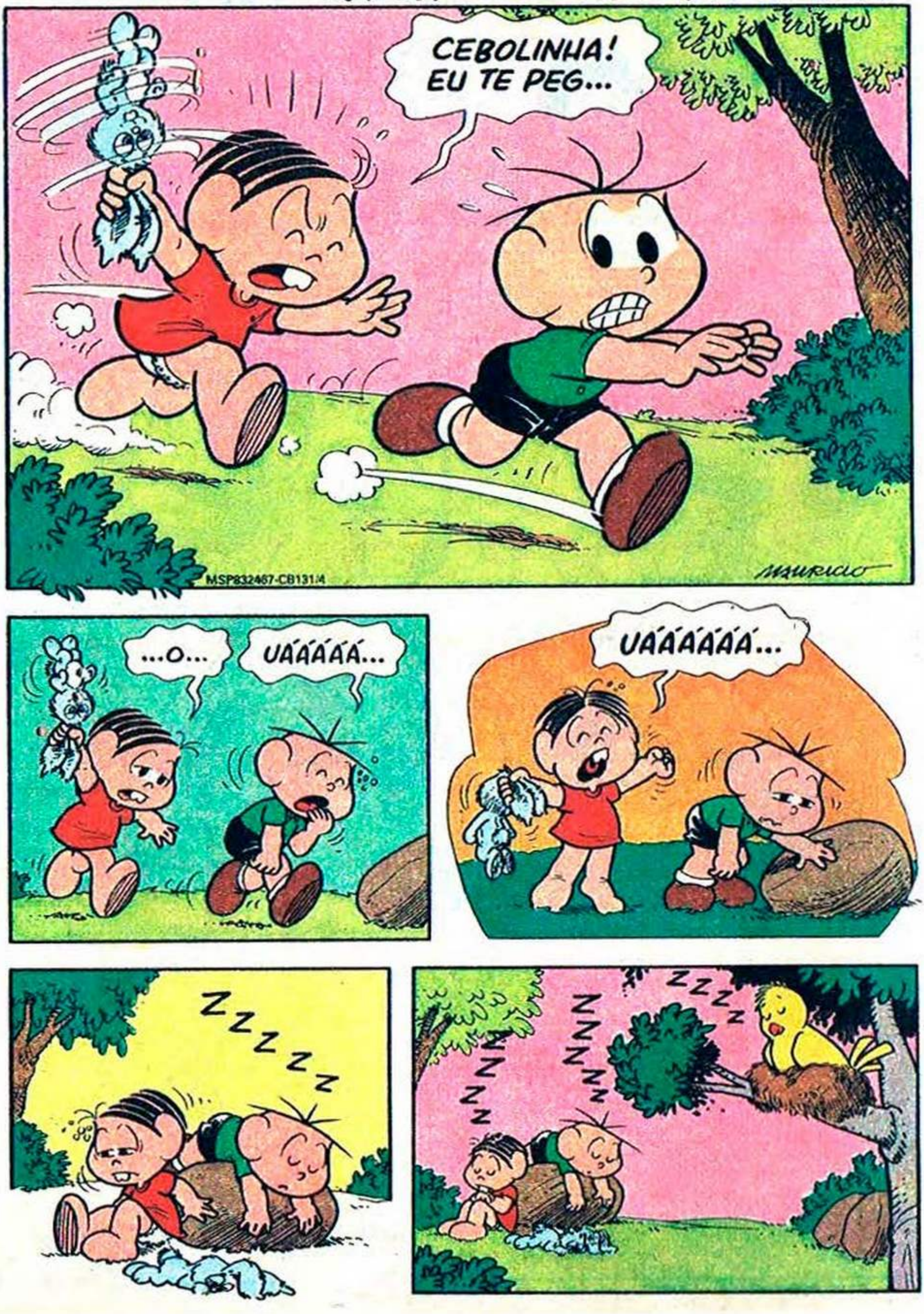
Lápis colorido Labra.
Sinal de quem sabe de tudo.
BRASIL labra color
labra

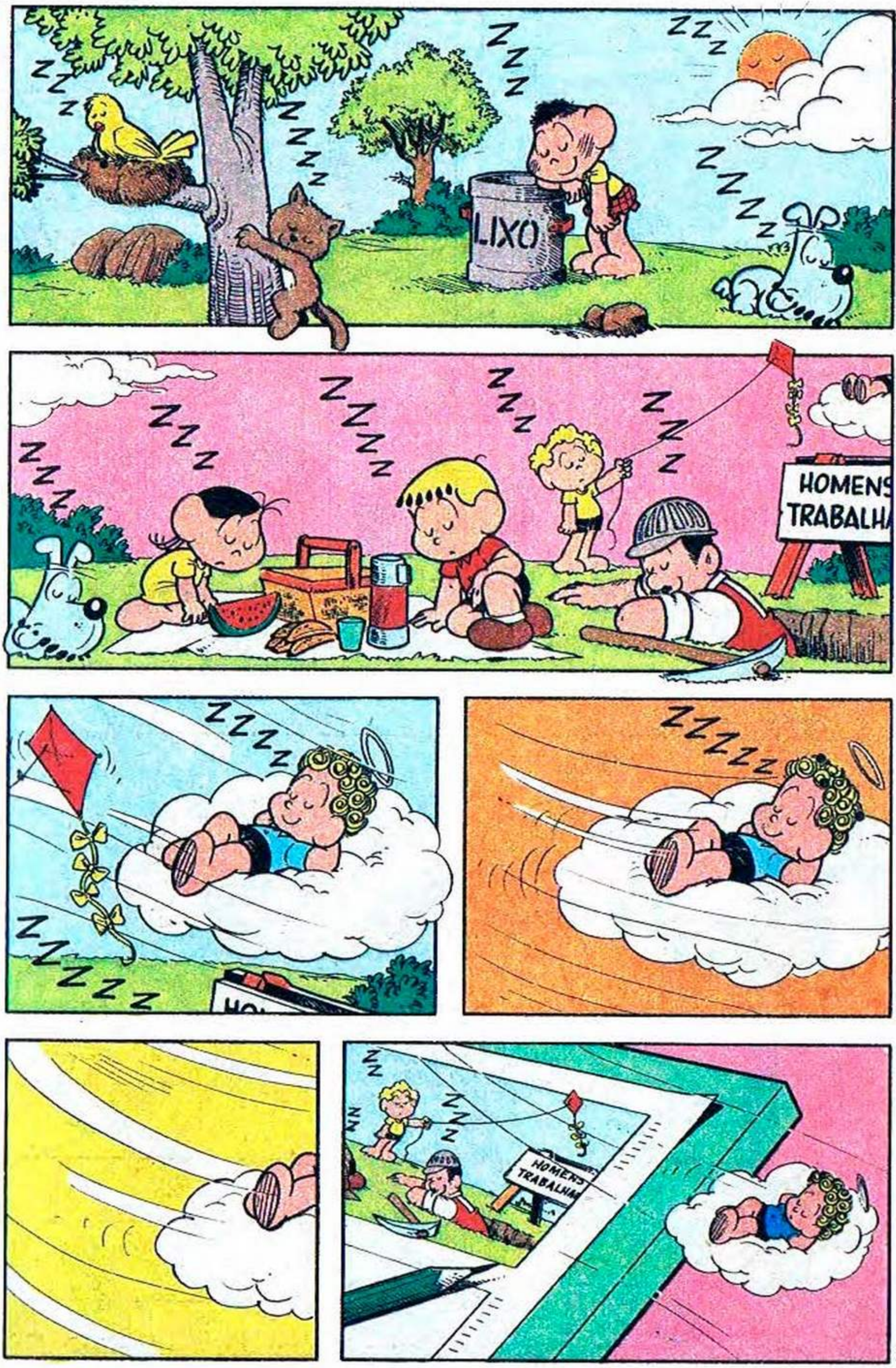
AH, AH, AH, AH! NUNCA OUVI FALAR NISSO!
AH! JÁ ESTÁ FUNCIONANDO!
BIP BIP BIP
AGORA ESTÁ AUMENTANDO O BIP!
BIP BIP BIP BIP BIP
EI! VOCÊ ENTROU NO PALÁCIO E NEM LIMPOU OS PÉS!
BIP BIP BIP BIP
O QUE SIGNIFICA ISSO?
AQUILO É UM DETECTOR DE OURO! VAI AJUDAR A ENCONTRAR A COROA!
BIP BIP BIP
AQUI?! NO MEU QUARTO?!
BIP BIP BIP
AHÁ!!! ESTÁ AQUI ATRÁS DA SUA CAMA!
BIP BIP BIP

OH! MUITO OBRIGADO, AMIGO!
COMO NÃO PENSEI EM PROCURÁ-LA AQUI NO MEU QUARTO, ANTES?
OBRIGADO, AMIGO! NÃO SEI COMO AGRADECER!
DEIXA PRA LÁ!
AH! AGORA POSSO DORMIR MAIS TRANQÜILO!
BONS SONHOS, MAJESTADE!
FIM


Borracha Labra.
labra
labra
Sinal de quem sabe de tudo.

Cebolinha em: QUE SONO!



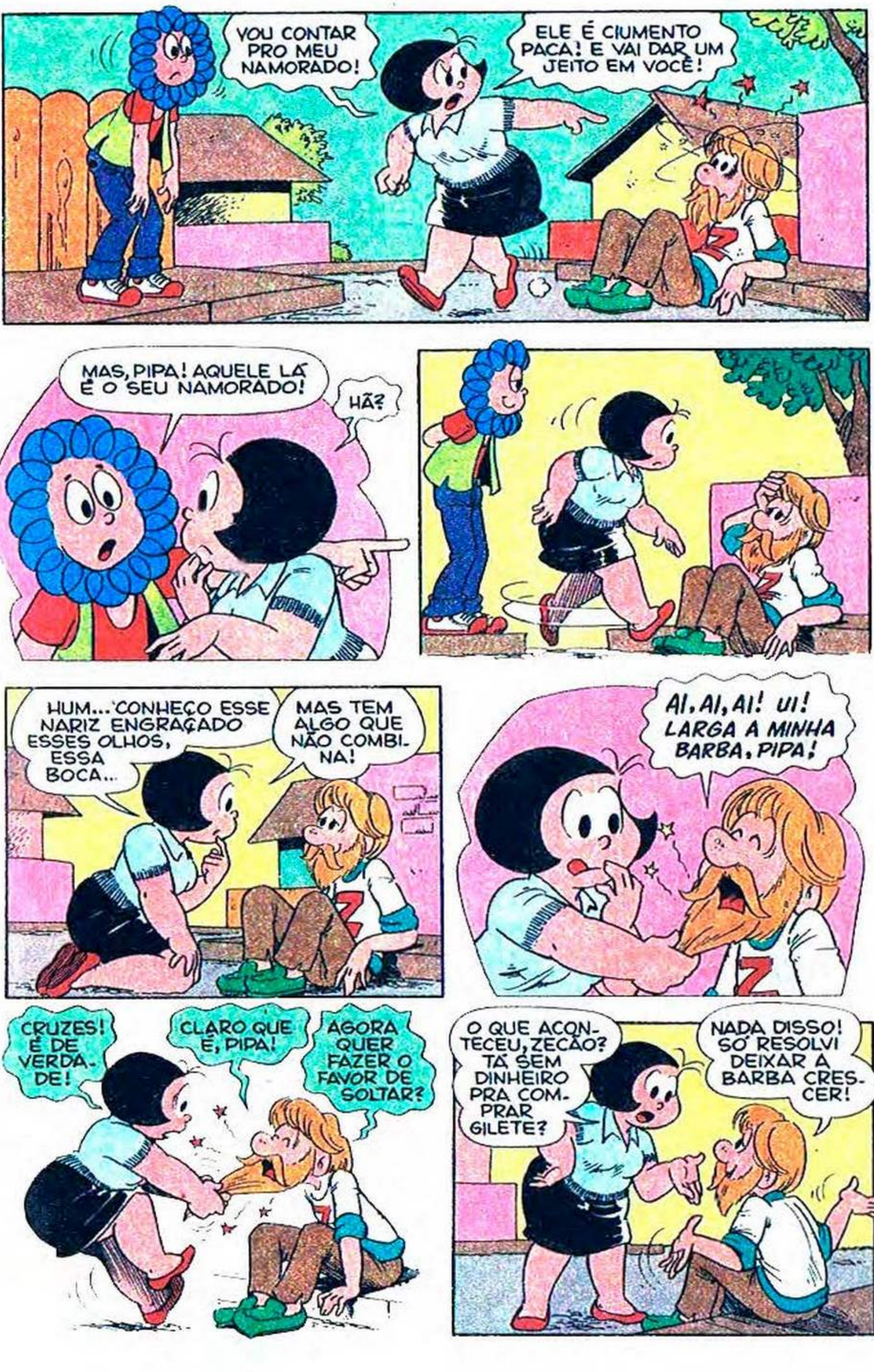


ZZZ
LIXO
ZZZZ
HOMENS
TRABALHA

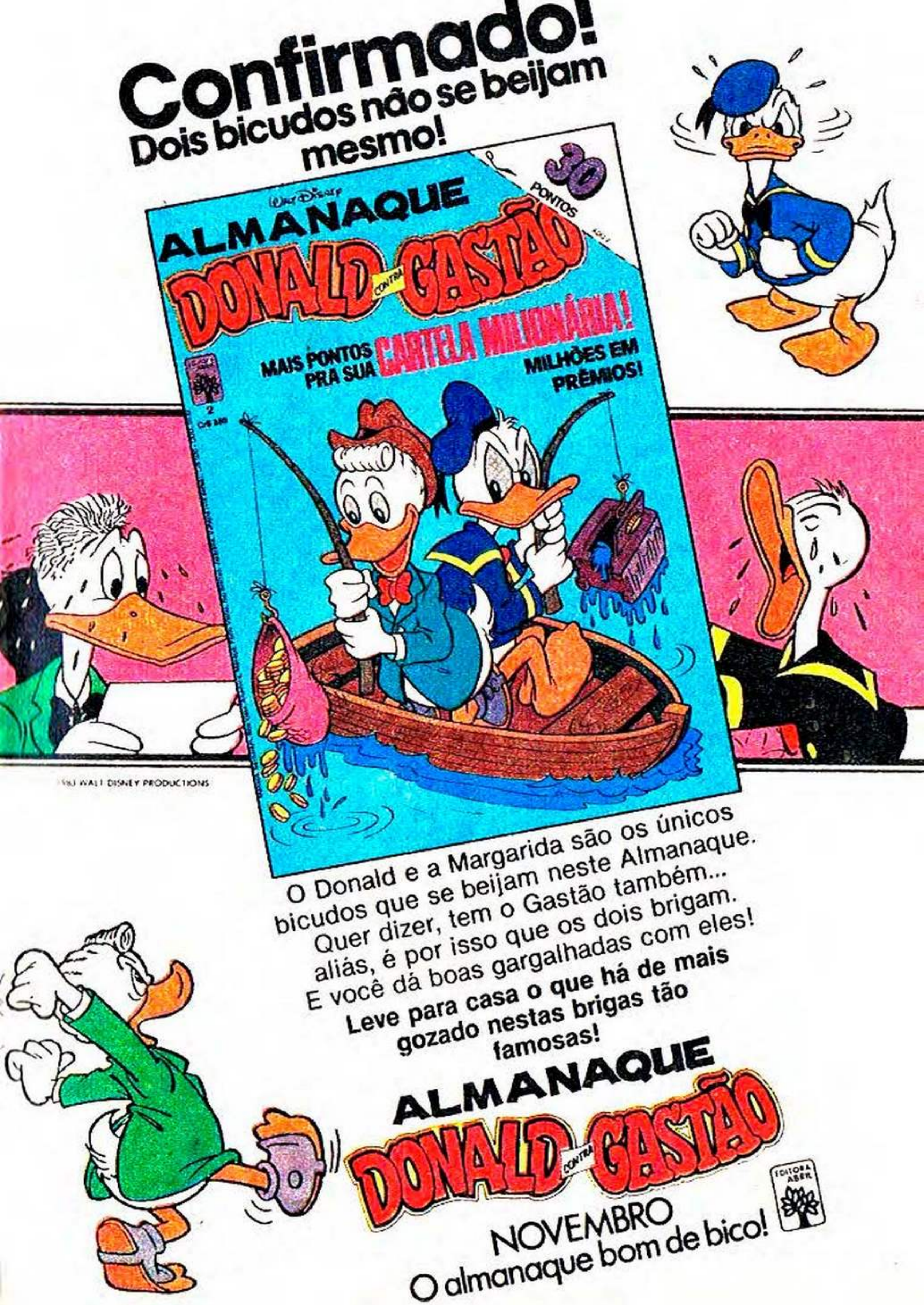
TUM
?
?
POF
?
?
?
LIXO
VUUUMMM
MAURICIO! MAURICIO! ACONTECEU DE NOVO!
HÃ?!
ANJINHO!
?
AHÁ!!! DORMINDO DE NOVO NO SERVIÇO, HEIN?!
?
LIXO
LIXO
FIM

ROLO em: A BARBA DO ZECÃO

CARA! VOCÊ ESTÁ UM BARATO!
VOCÊ ESTÁ EXAGERANDO, ROLO!
TÔ NÃO!
EH, EH! SÓ ESPERO QUE A PIPA GOSTE!
FALANDO NELA...
PIPINHA!!! EU ESTAVA À SUA PROCURA!!!
? ?
QUE TAL UM ABRAÇO E UM BEIJÃO BEM GOSTOSO?
ME SOLTA! ME LARGA! TARADO!!!
SOCOOORRO!!! POLÍCIA!!!
TAPT


VOU CONTAR PRO MEU NAMORADO!
ELE É CIUMENTO PACA! E VAI DAR UM JEITO EM VOCÊ!
MAS, PIPA! AQUELE LÁ É O SEU NAMORADO!
HÃ?
HUM... CONHEÇO ESSE NARIZ ENGRAÇADO ESSES OLHOS, ESSA BOCA...
MAS TEM ALGO QUE NÃO COMBINA!
AI, AI, AI! UI! LARGA A MINHA BARBA, PIPA!
CRUZES! É DE VERDADE!
CLARO QUE É, PIPA!
AGORA QUER FAZER O FAVOR DE SOLTAR?
O QUE ACONTECEU, ZECÃO? TÁ SEM DINHEIRO PRA COMPRAR GILETE?
NADA DISSO! SÓ RESOLVI DEIXAR A BARBA CRESCER!

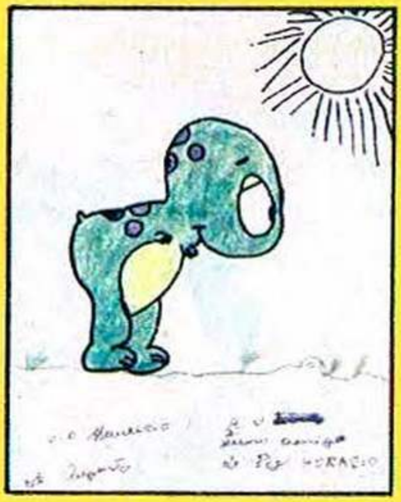
ESSA BARBA DEIXA O ZECÃO TÃO MAIS VELHO!
PRA MIM PARECE MAIS O CABRAL OU O TIRADENTES!
QUE NADA! ESSA BARBA DEIXA ELE COM UM AR MÍSTICO!
PARECE UM GURU!
PARECE COM TUDO, MENOS COM O ZECÃO!
CHEGA!
CANSEI DESSE PAPO!
BARBEARIA
BARBEARIA
BARBEARIA
AGORA QUERO VER ALGUÉM FALAR MAIS ALGUMA COISA!
CARA MAIS LAMBIDA!
PARECE UM BEBÊ CHORÃO!
FICAVA MELHOR COM BARBA!
FIM


Confirmado!
Dois bicudos não se beijam mesmo!
WALT DISNEY
ALMANAQUE DONALD CONTRA GASTÃO
30 PONTOS
MAIS PONTOS PRA SUA CARTELA MILIONÁRIA!
MILHÕES EM PRÊMIOS!
WALT DISNEY PRODUCTIONS
O Donald e a Margarida são os únicos bicudos que se beijam neste Almanaque. Quer dizer, tem o Gastão também... aliás, é por isso que os dois brigam. E você dá boas gargalhadas com eles!
Leve para casa o que há de mais gozado nestas brigas tão famosas!
ALMANAQUE DONALD CONTRA GASTÃO
NOVEMBRO
O almanaque bom de bico!
EDITORA ABRIL

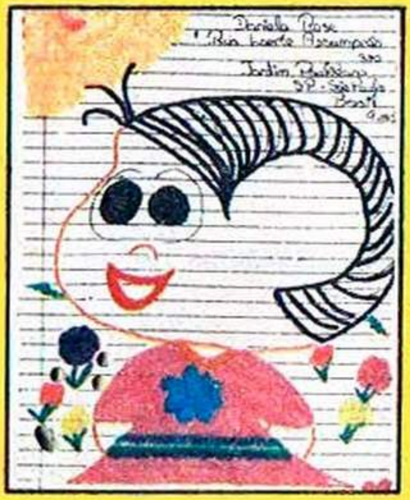
CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Denise Machado Giusti
7 anos - São Paulo - SP

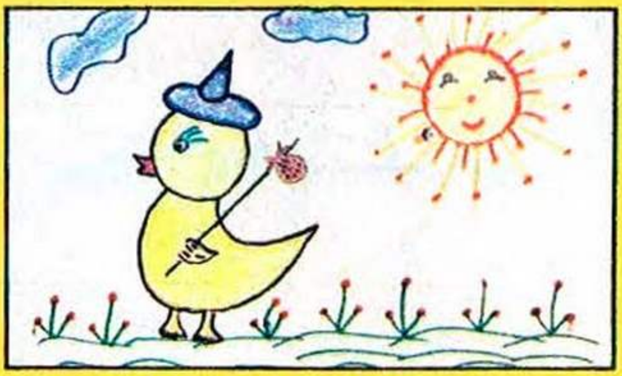


Antônio Augusto F. Galindo
10 anos - Catende - PE



Daniela Rose
9 anos - São Paulo - SP

Priscila Luciana Pola
7 anos - Jaraguá do Sul - SC



Elisângela Barbosa da Silva
9 anos - Nova Iguaçu - RJ

Lojinha da Mônica

Maira Andruskevicius de Castro
7 anos - São Paulo - SP

ANA LÚCIA PERDIGÃO
Florianópolis - SC

A Ana diz que a sua personagem favorita é a Magali (porque come igual a ela) e sugere uma história em que os amiguinhos pegam um foguete, chegam na Lua e se tornam amigos dos habitantes de lá. A turminha ficou entusiasmada com a viagem, mas não sabe onde conseguir o foguete. Só se o Franjinha inventar um, né?

SAMANTA APUILA
São Bernardo do Campo - SP

Esta nossa leitora conta que gosta muito das nossas revistas e que se diverte à beça com elas. Por isso, está querendo fazer a assinatura delas. Bem, amiguinha, nós não fazemos isso. Por outro lado, você pode encontrar os seis últimos números, nos nossos distribuidores. Os endereços estão na última página desta revista, viu? Um abraço.

CRISTIANE KANOTILHO
R. José A. Coelho, 750 - ap. 62
04011 - São Paulo - SP

Temos um aviso da nossa amiguinha Cristiane pros leitores. Ela está precisando dos números 15, 40, 71, 76, 97, 99, 111 e 118 da revista *Cebolinha*. Quem quiser vender estas edições, pode escrever pra ela.

NICOLAU FERREIRA
Poá - SP

É claro que a Mônica adora o Cebolinha, Nicolau. O problema é que, às vezes, ela perde a paciência. E não é pra menos... o Cebolinha não pára de pegar no pé dela, não é mesmo?

ALINE A. MATOS
São Vicente - SP

A Aline mandou um recadinho especial pro Cebolinha... é pra ele arranjar uma namorada bem bonita, só pra deixar a Mônica com ciúmes. Veja só... a Mônica disse que ele que faça o que bem entender, que ela está pouco ligando. Ei! Isso é uma demonstração de ciúmes, certo, Aline?

MÁRCIO HOJAS
Campinas - SP

Na sua carta, o Márcio conta que gosta muito do Cebolinha e da Mônica, enumera uma série de histórias que ele mais gostou e pede pro Titi aparecer mais nas revistas. Vamos providenciar, tá?

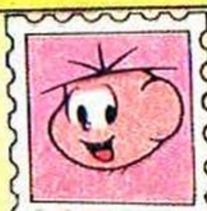
PAULA C. TEIXEIRA
Av. João A. Pereira, 363
37500 - Itajubá - MG

A Paulinha curte toda a nossa turminha, mas o personagem que ela mais adora é a Mônica Além disso, a Paula pede pra avisar aos leitores que ela coleciona papéis de carta e, como tem um bocado repetidos, tá a fim de trocar. Quem estiver interessado, é só escrever pra essa mineirinha muito simpática.

Amizade Selada

CASSIANO RAMOS DA SILVA - R. Barão de São Gabriel, 65 - 05085 - São Paulo - SP; SUSANE DAIEMEYER - Av. General Daltro Filho, 625 - 95735 - Roca Sales - RS; LUCIANA A. ALVES CORRÊA - R. Marechal Mallet, 730 - 79200 - Aquidauana - MS; MARLENE COLLAÇO - R. João Camilo, 137 - 11900 - Registro - SP; SANDRA KATO DOS SANTOS - R Lituânia, 210 - 09000 - Santo André - SP; AMARILDO REZENDE MELO - R. Laranjeiras, 389 - 49000 - Aracaju - SE; MÁRCIA DE ASSIS PONTE - R. Martins Torres, 542 - Bloco 6 - ap. 504 - 24240 - Niterói - RJ; ROBERTA LACERDA COUTO - R. Imaculada da Conceição, 537 - 39900 - Almenara - MG; BÁRBARA CRISTINA CASSOLA - R. 27 de Abril, s/n.º - 95520 - Palmares do Sul - RS; ADRIANA D'AGOSTO - R. Conrado Niemeyer, 28 - ap. 403 - 22021 - Rio de Janeiro - RJ; ELIANA MESSIAS DA SILVA - R. Marechal Deodoro, 2329 - 09700 - São Bernardo do Campo - SP.

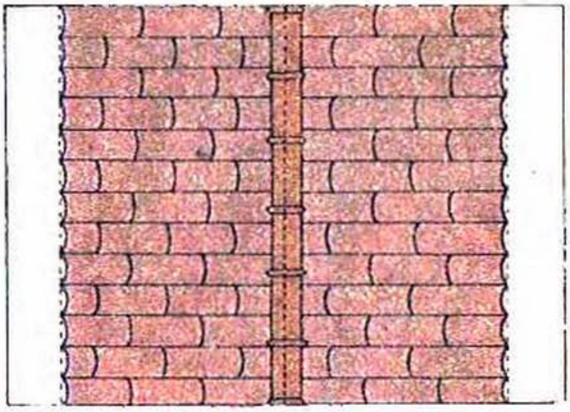
Coleio do Cebolinha



PASSATEMPO

A CASA DO CEBOLINHA

ANTES DE MONTAR A CASINHA, COLE A PÁGINA SOBRE PAPEL RESISTENTE E ESPERE SECAR ANTES DE RECORTAR.

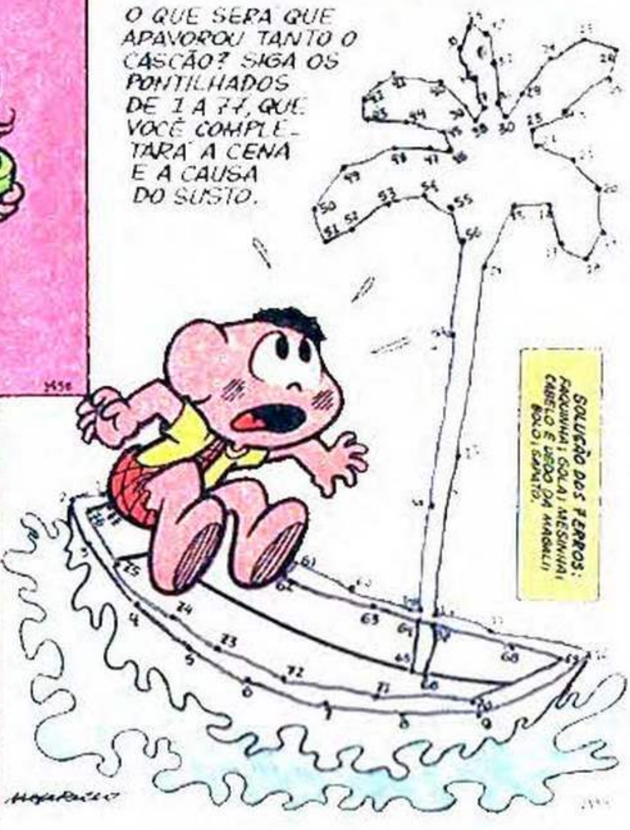


SIGA ESTAS INSTRUÇÕES:
RECORTE PELAS LINHAS GROSSAS EXTERNAS E DOBRE NAS LINHAS PONTILHADAS.

SETE ERROS

QUE SUSTO!!!

O QUE SERÁ QUE APAVOROU TANTO O CASCÃO? SIGA OS PONTILHADOS DE 1 A 77, QUE VOCÊ COMPLETARÁ A CENA E A CAUSA DO SUSTO.



SOLUÇÃO DOS 7 ERROS: FAQUINHA; GOLA; MESINHA; CABELO E LAÇO DA MAGALI; BOLO; SAPATO.

 MSP832462-CB131/6

BAMBI!

E você vai ganhar um mundo de alegrias e aventuras com o maravilhoso filme de Walt Disney... agora em quadrinhos!

É uma história de amor e ternura, onde você reencontra amigos inesquecíveis:

- o coelhinho **Tambor**
- **Flor,** o pequeno gambá
- **Falina,** a namorada de Bambi
- e muitos outros! Todos numa floresta cheia de cores e fantasias!

E mais: A história completa em quadrinhos: A GUERRA DOS DÁLMATAS

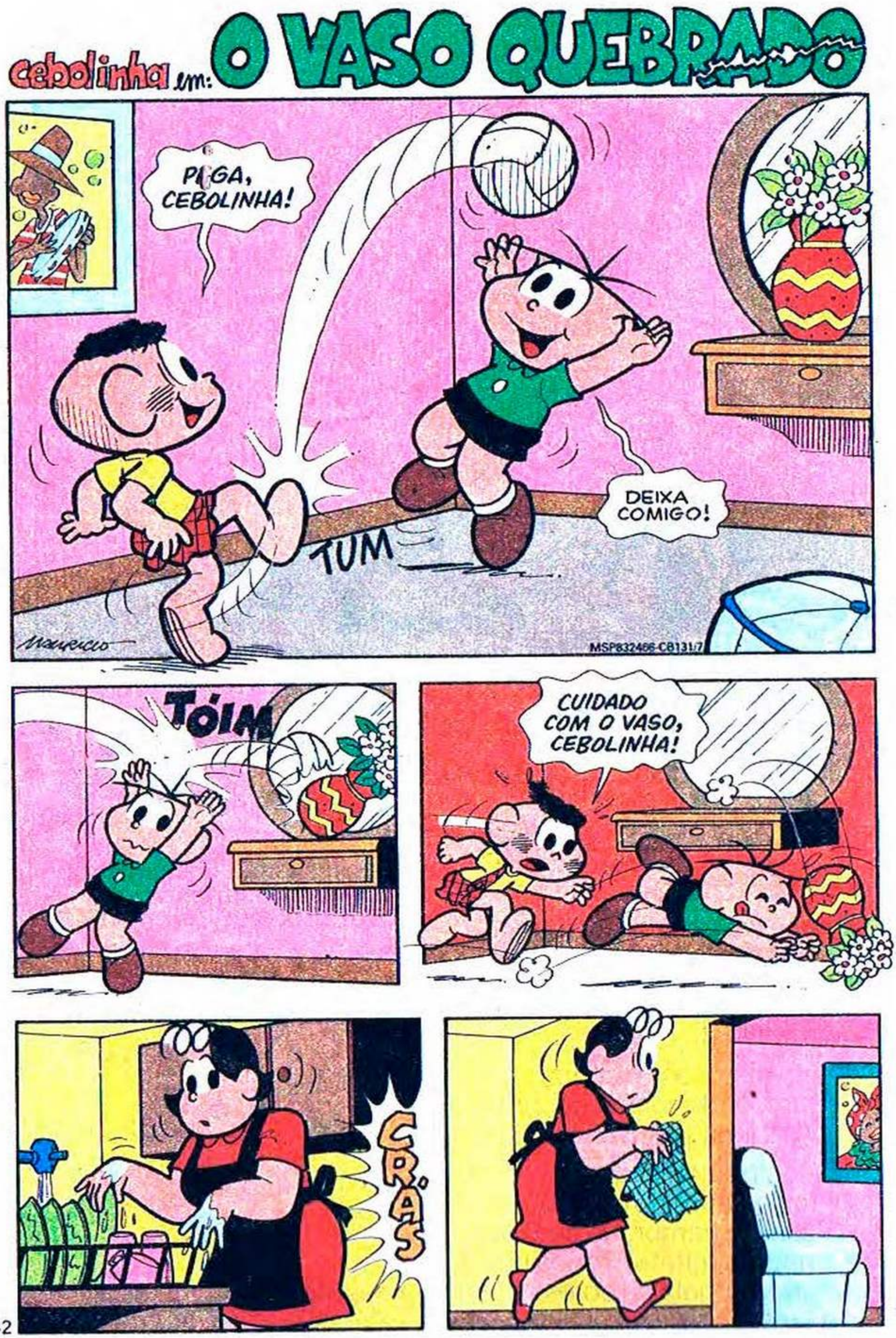
BAMBI

O filme que virou revista!

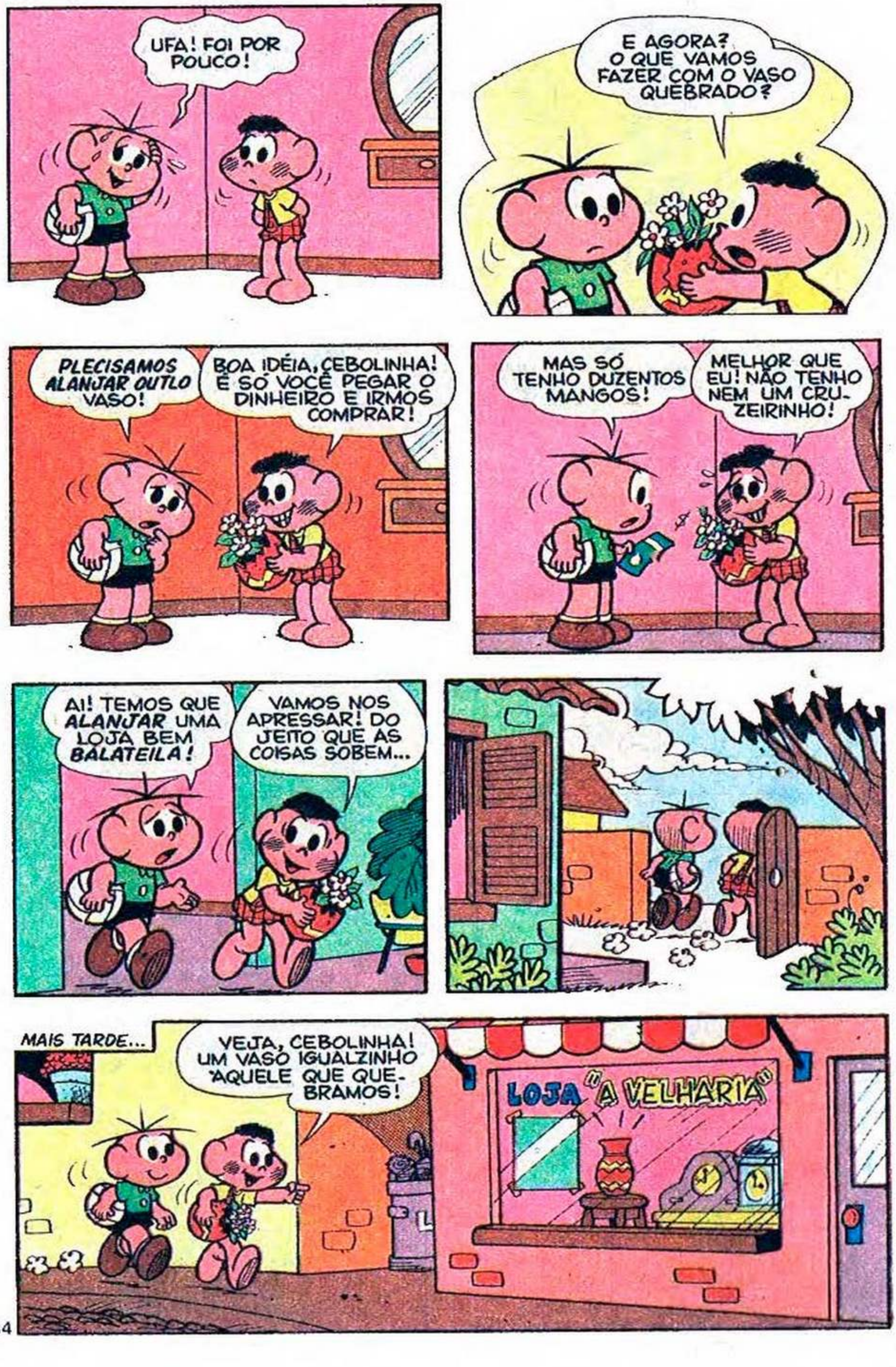
CLÁSSICOS DE WALT DISNEY

nº 4

EDITORA ABRIL


Cebolinha em: O VASO QUEBRADO
PEGA, CEBOLINHA!
TUM
DEIXA COMIGO!
MAURICIO
MSP832486-CB131/7
TÓIM
CUIDADO COM O VASO, CEBOLINHA!
CRÁS

CEBOLINHA! O QUE ACONTECEU?
NADA, MÃE!
NÓS NÃO ESTÁVAMOS JOGANDO BOLA NA SALA, NÃO!
E ESSE BARULHO?
AH, O BALULHO?
É UMA IMITAÇÃO DO CASCÃO DE VASO QUEBLANDO!
MINHA IMITAÇÃO?!
ISSO MESMO!
AH, CLARO! COMO PUDE ESQUECER?
CRÁS!
TAMBÉM TENHO UMA IMITAÇÃO DE PORTA SE ABRINDO, MOTOR DE CARRO, DO MEU PAI RONCANDO...
ESTÁ BEM, CRIANÇAS!
MAS NÃO FAÇAM ARTE NENHUMA!
CLALO, MÃE! NÓS VAMOS FICAR BEM BONZINHOS!


UFA! FOI POR POUCO!
E AGORA? O QUE VAMOS FAZER COM O VASO QUEBRADO?
PLECISAMOS ALANJAR OUTLO VASO!
BOA IDÉIA, CEBOLINHA! É SÓ VOCÊ PEGAR O DINHEIRO E IRMOS COMPRAR!
MAS SÓ TENHO DUZENTOS MANGOS!
MELHOR QUE EU! NÃO TENHO NEM UM CRUZEIRINHO!
AI! TEMOS QUE ALANJAR UMA LOJA BEM BALATEILA!
VAMOS NOS APRESSAR! DO JEITO QUE AS COISAS SOBEM...
MAIS TARDE...
VEJA, CEBOLINHA! UM VASO IGUALZINHO ÀQUELE QUE QUEBRAMOS!
LOJA "A VELHARIA"

OI! QUELÍAMOS COMPLAR AQUELE VASO DA VITLINE!
CUSTA MIL CRUZEIROS!
BEM, PAGAMOS DUZENTOS MANGOS!
TÁ BEM! DEIXO POR NOVECENTOS!
DUZENTOS!
OITOCENTOS E CINQUENTA!
DUZENTOS!
OITOCEN-TOS!
DUZENTOS!
ESPERA UM POUCO!
EU VOU ABAIXANDO O PREÇO E VOCÊS VÃO SU-BINDO!
ASSIM NÃO DÁ PRA FAZER NEGÓCIO!
MAS EU SÓ TENHO DUZENTOS MANGOS!
HUM! ENTÃO PODEMOS FAZER UMA TROCA!
VOCÊ PODE FICAR COM O CASCÃO!
QUE TAL ESSA BOLA E MAIS DUZENTOS MANGOS?
SE NÃO TEM OUTLO JEITO...

PLONTINHO! A MINHA MÃE NÃO VAI NEM PELCEBER!
SÓ FALTA COLOCAR AS FLORES!
AINDA BEM QUE VOCÊS SE COMPORTARAM!
PELA PRIMEIRA VEZ NÃO FIZERAM BAGUNÇA NENHUMA!
OPS!
CRÁS
UÉ! NÃO SABIA QUE ELES GOSTAVAM TANTO DESSE VASO VERMELHO!
FIM

Pica-Pau dá um pulo ao país dos cangurus!

© 1983 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC

Que mistério é esse que faz o pássaro bagunceiro entrar numa região selvagem da Austrália e enfrentar Canguru Preto, o perigoso bandido?

ALMANAQUE VIAGENS DO

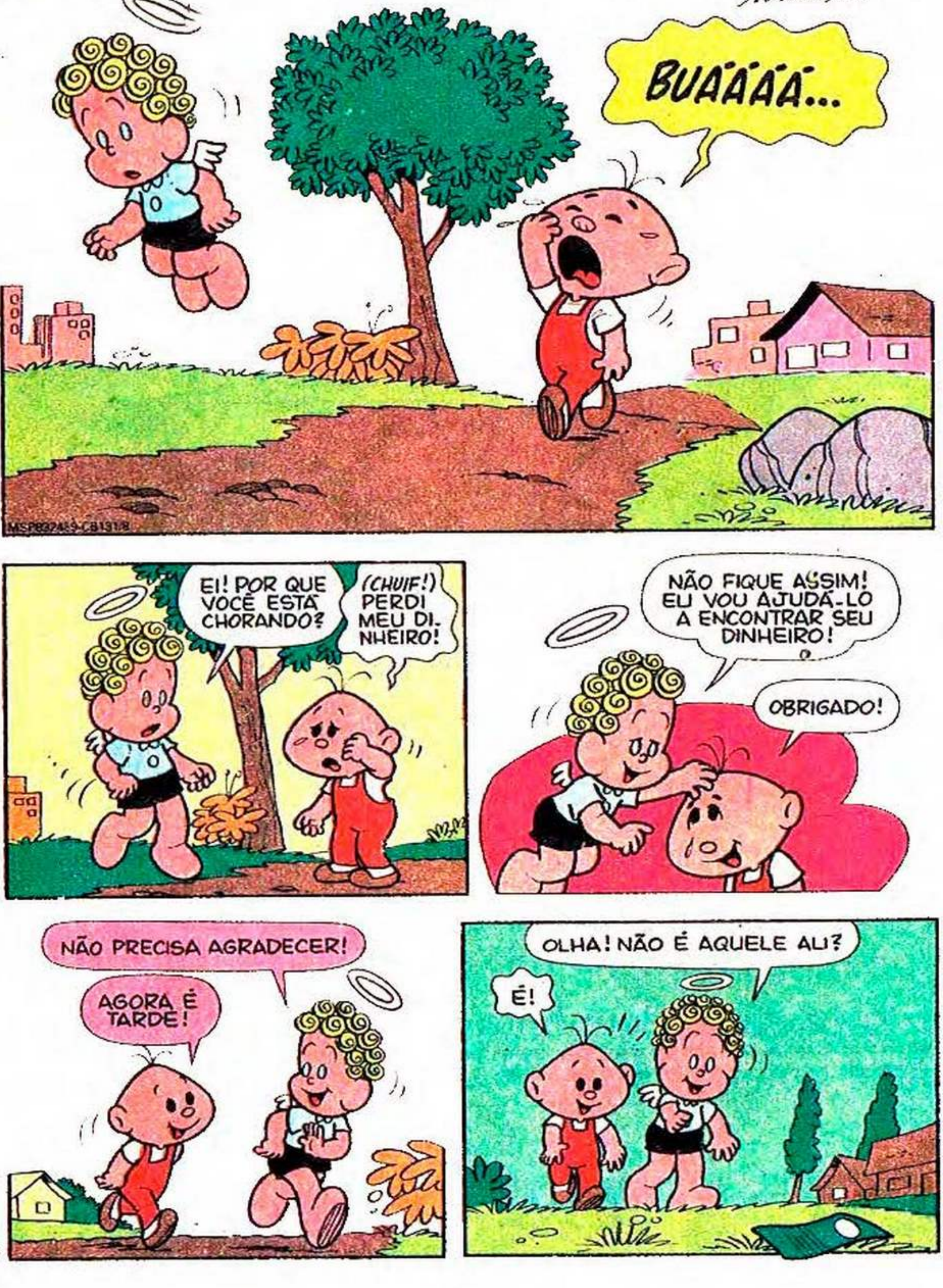
PICA-PAU

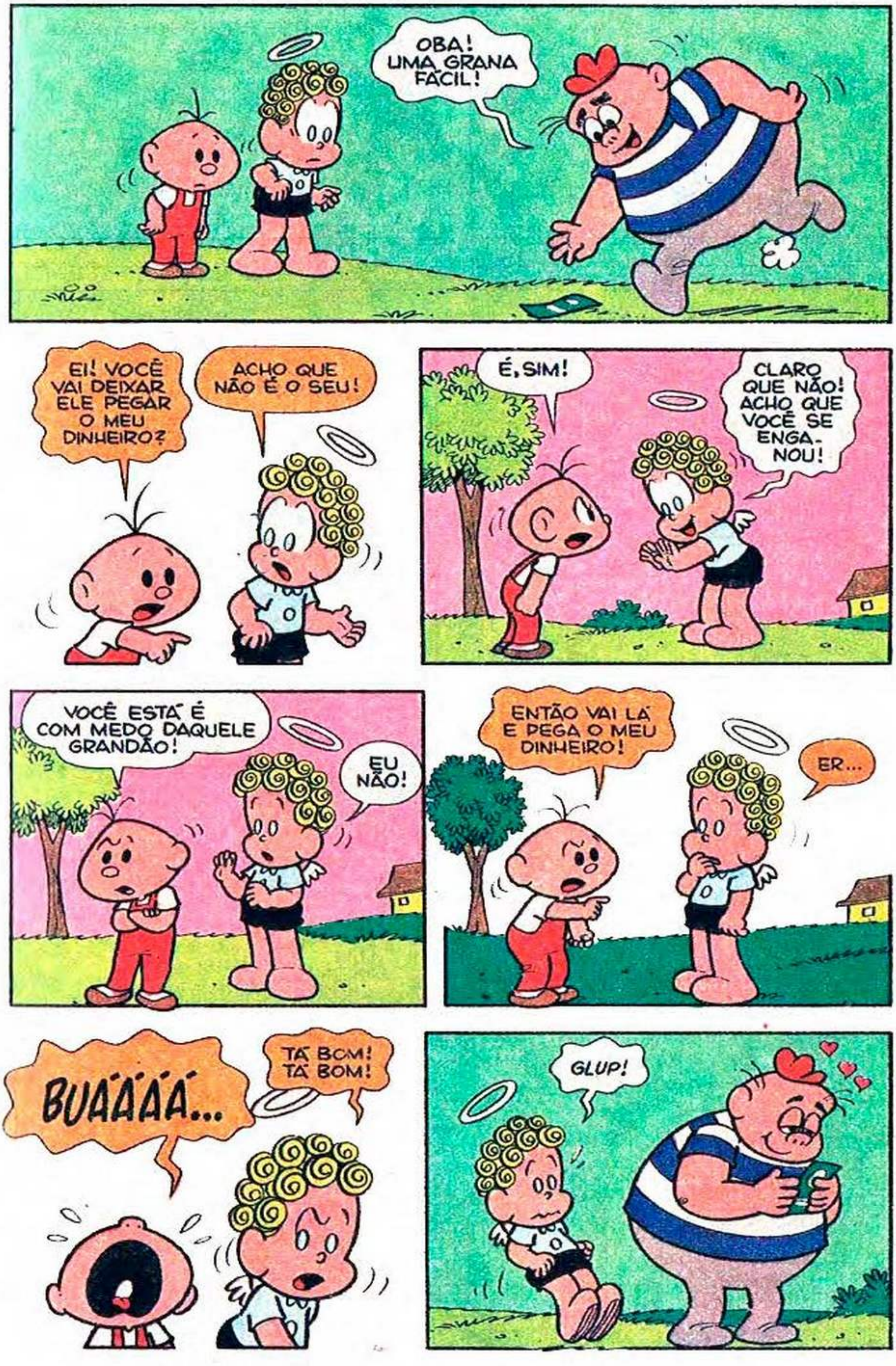
NOVEMBRO

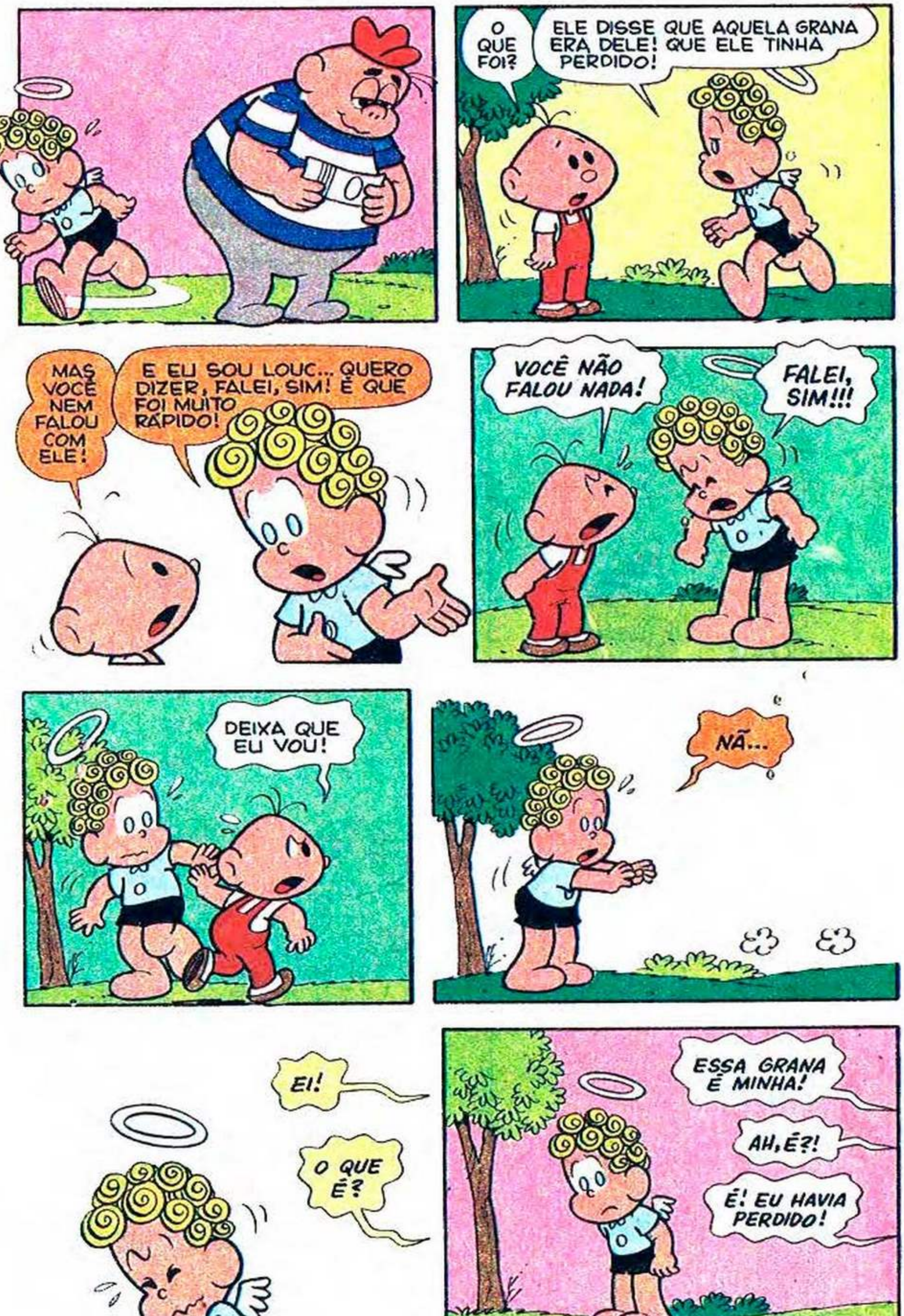
UM SALTO NA AVENTURA!

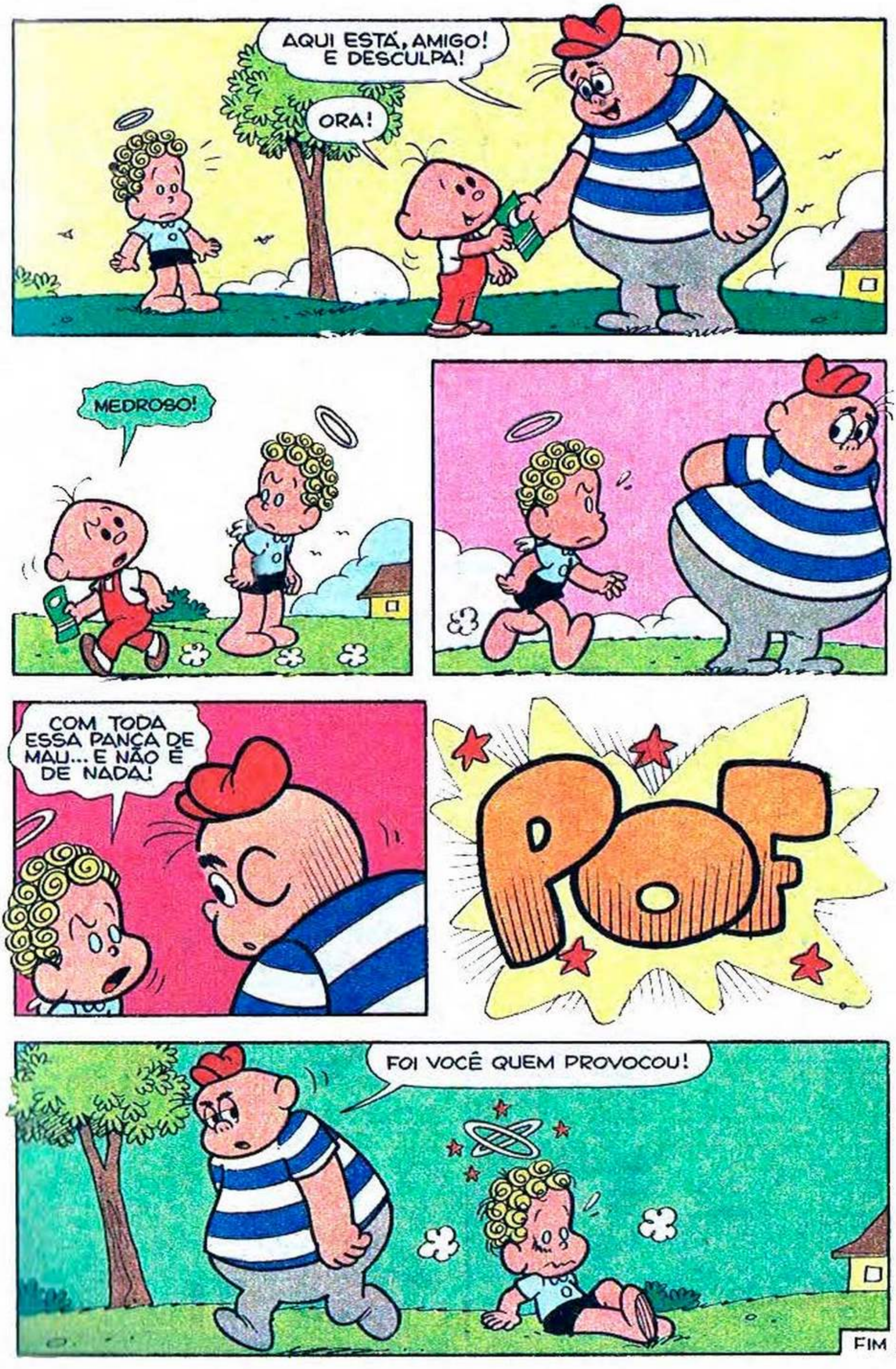
EDITORA ABRIL

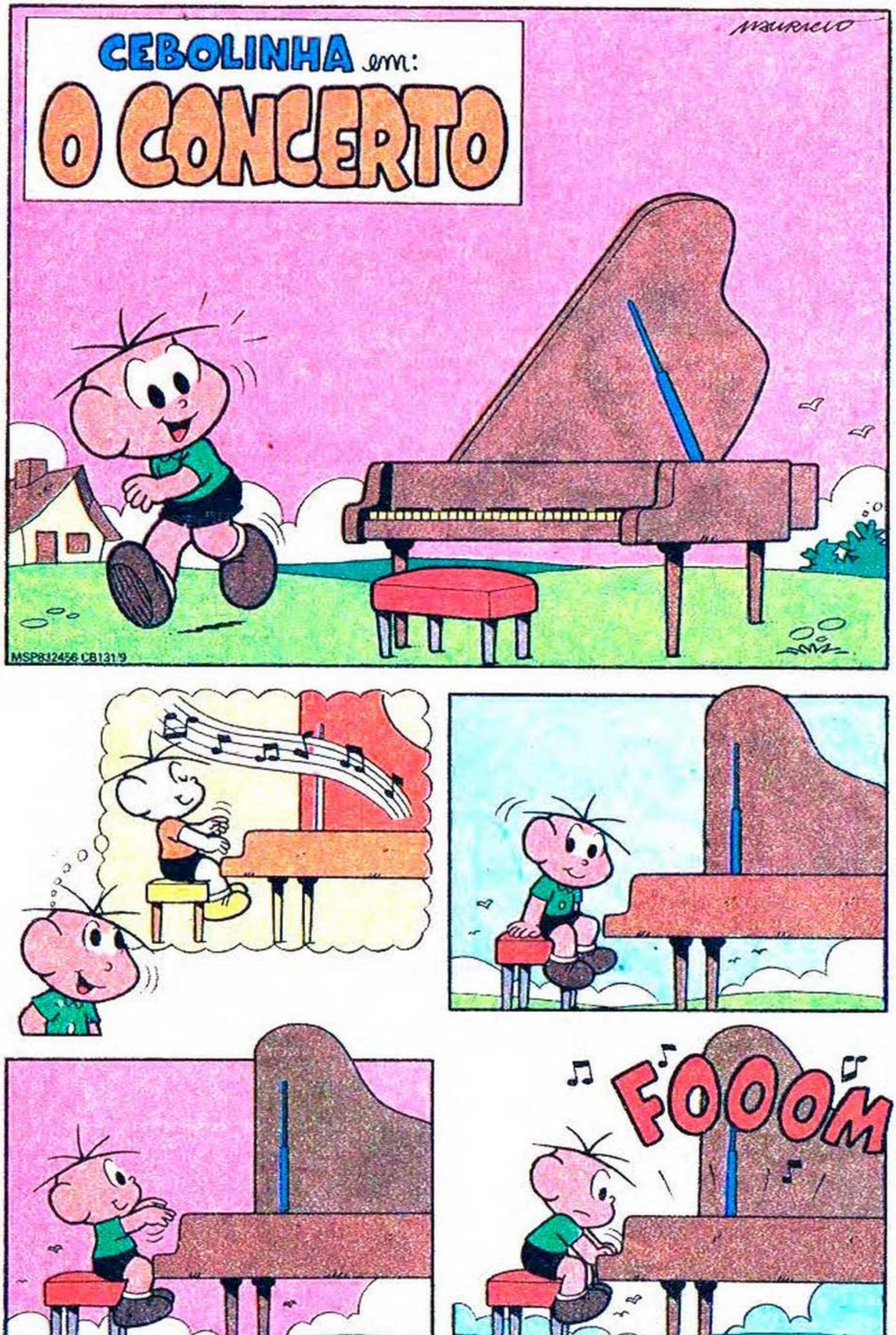
Anjinho em: O Valentão



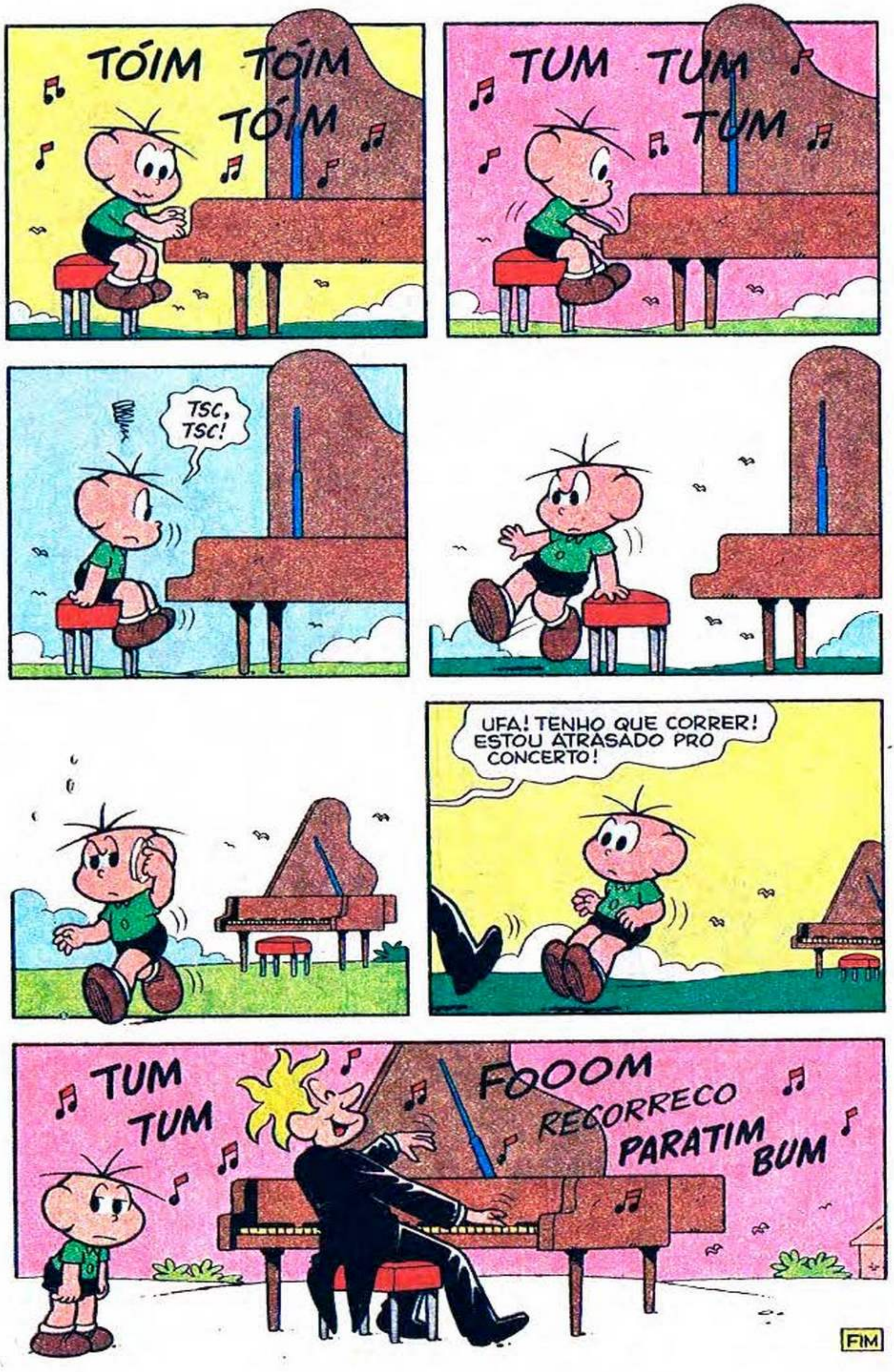

OBA! UMA GRANA FÁCIL!
EI! VOCÊ VAI DEIXAR ELE PEGAR O MEU DINHEIRO?
ACHO QUE NÃO É O SEU!
É, SIM!
CLARO QUE NÃO! ACHO QUE VOCÊ SE ENGANOU!
VOCÊ ESTÁ É COM MEDO DAQUELE GRANDÃO!
EU NÃO!
ENTÃO VAI LÁ E PEGA O MEU DINHEIRO!
ER...
BUÁÁÁÁ...
TÁ BOM! TÁ BOM!
GLUP!

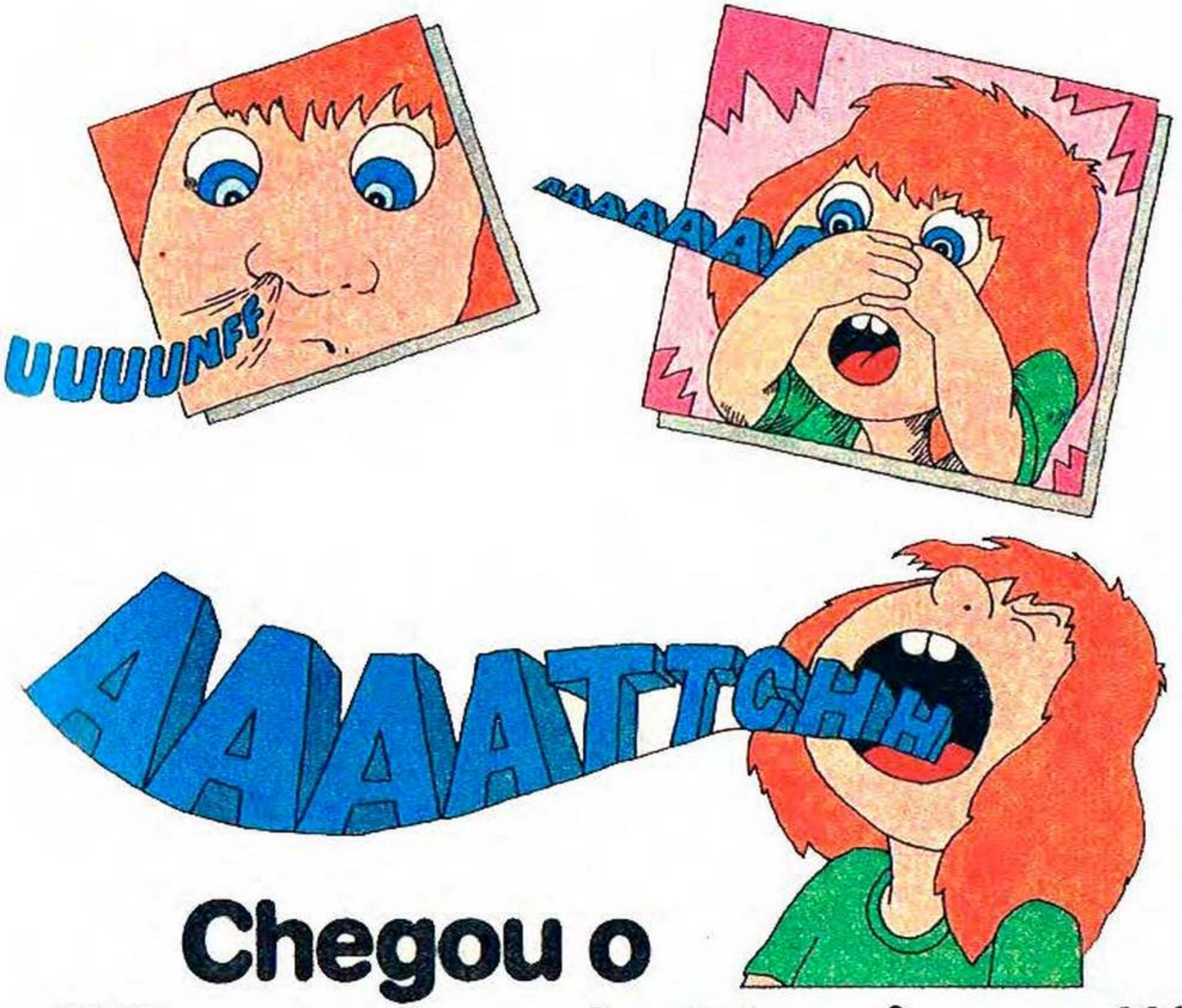

O QUE FOI?
ELE DISSE QUE AQUELA GRANA ERA DELE! QUE ELE TINHA PERDIDO!
MAS VOCÊ NEM FALOU COM ELE!
E EU SOU LOUC... QUERO DIZER, FALEI, SIM! É QUE FOI MUITO RÁPIDO!
VOCÊ NÃO FALOU NADA!
FALEI, SIM!!!
DEIXA QUE EU VOU!
NÃ...
EI!
O QUE É?
ESSA GRANA É MINHA!
AH, É?!
É! EU HAVIA PERDIDO!


AQUI ESTÁ, AMIGO! E DESCULPA!
ORA!
MEDROSO!
COM TODA ESSA PANÇA DE MAU... E NÃO É DE NADA!
POF
FOI VOCÊ QUEM PROVOCOU!
FIM


CEBOLINHA em:
O CONCERTO
MAURICIO
MSP832456 CB131/9
FOOOM

FOOOM?!
?
?
?
?
?
?
!
TÁRÁTÁTÁ-TÁ-TÁ-TÁ
TÁ-TÁ-TÁ-TÁ
PARATIBUM
BUBURU
BUBUM...
CUIIIIII
CUIIIIII


TÓIM TÓIM
TÓIM
TUM TUM
TUM
TSC, TSC!
UFA! TENHO QUE CORRER! ESTOU ATRASADO PRO CONCERTO!
TUM
TUM
FOOOM
RECORRECO
PARATIM
BUM
FIM



Chegou o "Caçador de Espirros"!

Alegria vai contar pra você uma história muito movimentada de uma menina às voltas com um espirro entalado e... leia que vale a pena!

E ainda:

- ***Os três ursinhos** em versos.*
- **O Leão:** *Pra você saber como é o rei dos animais.*
- *Brincadeiras e mais brincadeiras.*

GRÁTIS um mobile para montar!

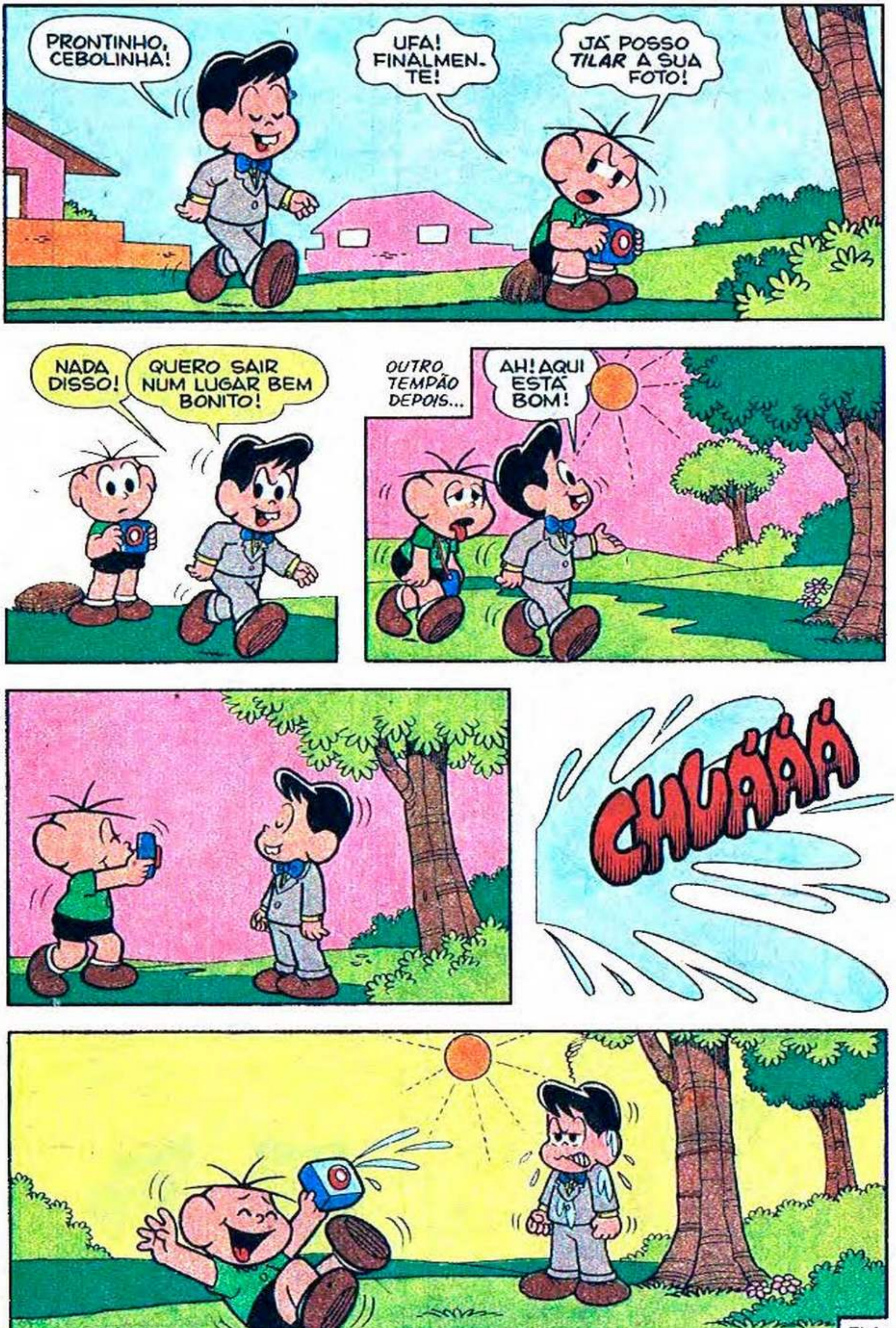
Tudo isso está na edição n.º 9 nas bancas a partir de 3 de novembro.

ALEGRIA

EDITORA ABRIL

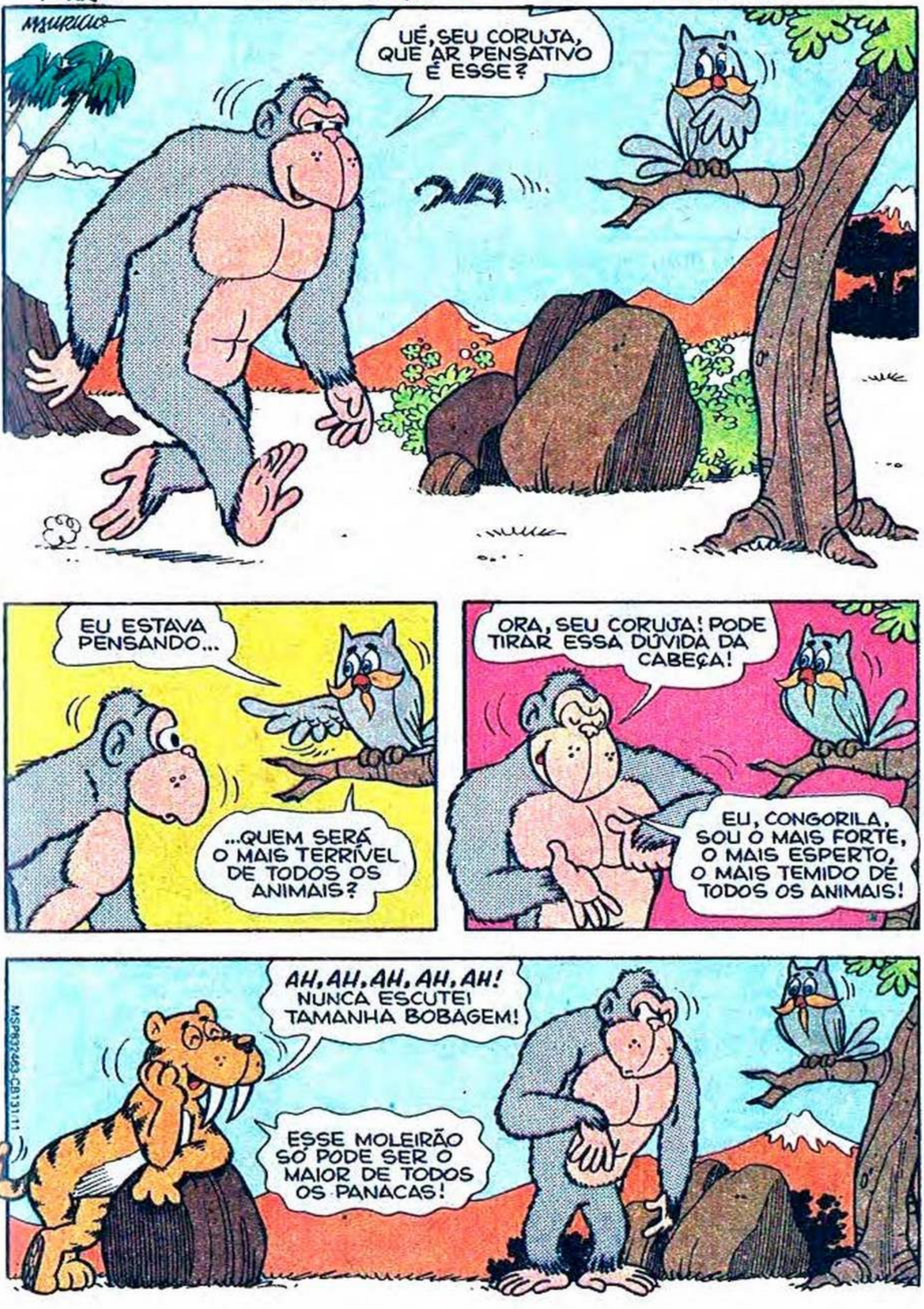
Cebolinha e Titi em: UMA FOTO NO CAPRICHO

ESPERA UM POUCO!
QUERO SAIR BEM BONITO NESSA FOTO!
UM TEMPÃO DEPOIS...
MINHA MELHOR ROUPA!


PRONTINHO, CEBOLINHA!
UFA! FINALMEN-TE!
JÁ POSSO TILAR A SUA FOTO!
NADA DISSO!
QUERO SAIR NUM LUGAR BEM BONITO!
OUTRO TEMPÃO DEPOIS...
AH! AQUI ESTÁ BOM!
CHUÁÁÁ

FIM

PITECO em: O MAIS TERRÍVEL



PODE TIRAR ESSE SORRISINHO DA BOCA!
NÃO GOSTEI DESSA PIADA, NÃO!
ORA! OS ÚNICOS QUE TEMEM VOCÊS SÃO AS BANANAS!
NÓS, TIGRES-DENTES-DE-SABRE, É QUE SOMOS OS MAIS TERRÍVEIS!
NÃO ACHO!
POIS VOU PROVAR PRA VOCÊ!
PODE VIR!
EI! POSSO SABER POR QUE ESSA BRIGA?
ESTAMOS DECIDINDO QUEM É O MAIS TERRÍVEL DOS ANIMAIS!
ORA! ISSO É FÁCIL DE DECIDIR!
EU, O PODEROSO MAMUTE, SOU O MAIS TERRÍVEL DE TODOS!

E VOCÊS TÊM ALGUMA DÚVIDA SOBRE ISSO?
EU TENHO!
NENHUM ANIMAL OUSARIA ME ENFRENTAR!
(GLUP!) UM TIRANOSSAURO!!!
ORA, CARO TIRANOS-SAURO! ESQUECEU DE MIM?
DESAFIO VOCÊ OU QUALQUER OUTRO!
UM TRICERATOPO!!!
EU SOU O MAIS TERRÍVEL DOS ANIMAIS!
EU!
GRRR!
EU!

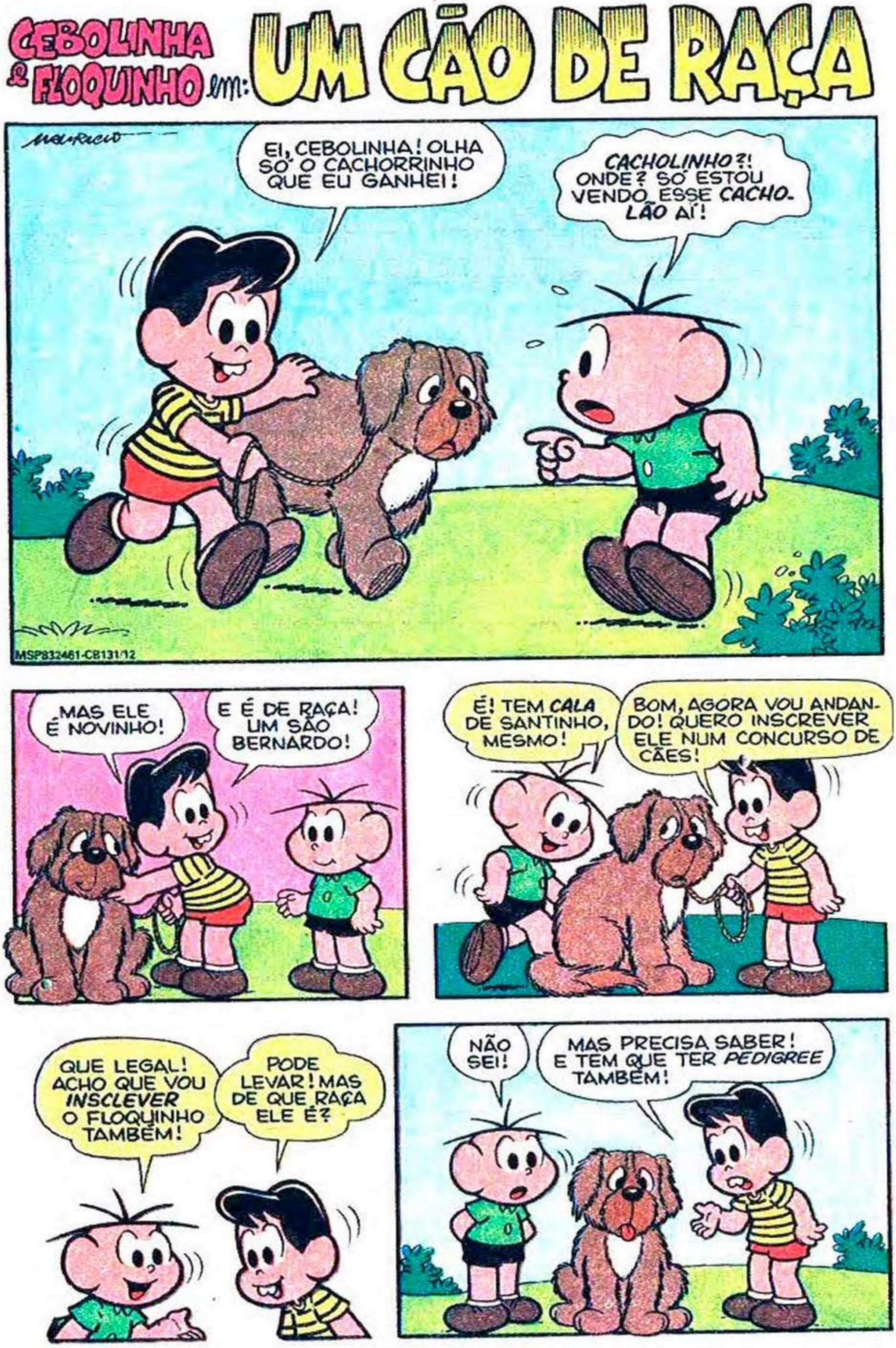
TUM
TUM
POU
PLOF
EPA! PAREM COM ESSA BRIGA!
VEM VINDO MAIS ALGUÉM!
CONHEÇO ESSE CHEIRO DE LONGE!
MELHOR DAR O FORA!
VOU JUNTO!
EU TAMBÉM!
É! PARECE QUE FINAL-MENTE CHEGAMOS A UMA CONCLUSÃO!
MAS, OLHANDO PARA AQUELES MACACOS PELADOS, NINGUÉM DIRIA!
FIM

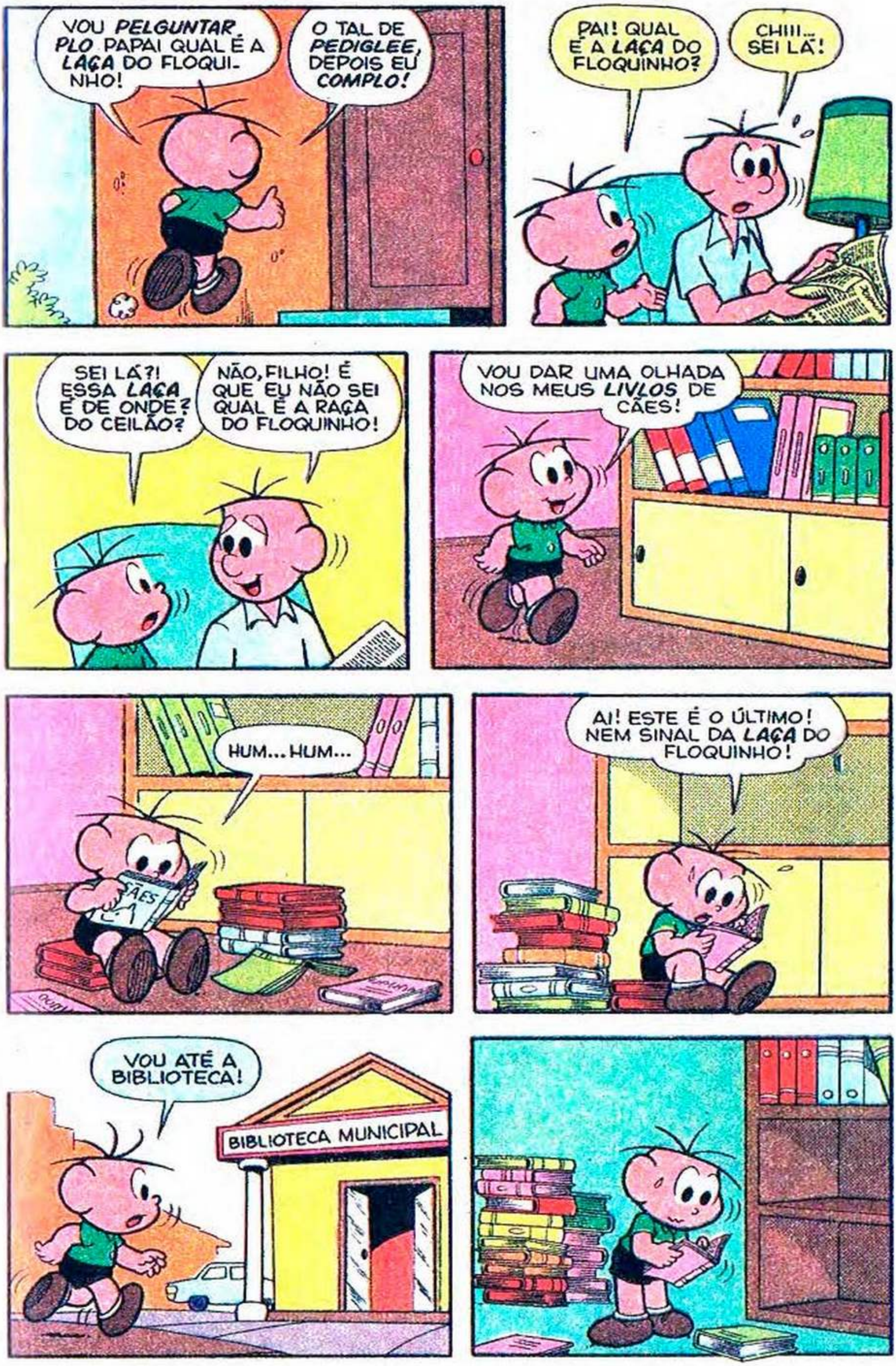
Das histórias em quadrinhos para o palco, a magia dos personagens da Turma da Mônica, num maravilhoso espetáculo musical.

Às quintas (sessão especial para escolas), sábados e domingos, às 15.00 horas

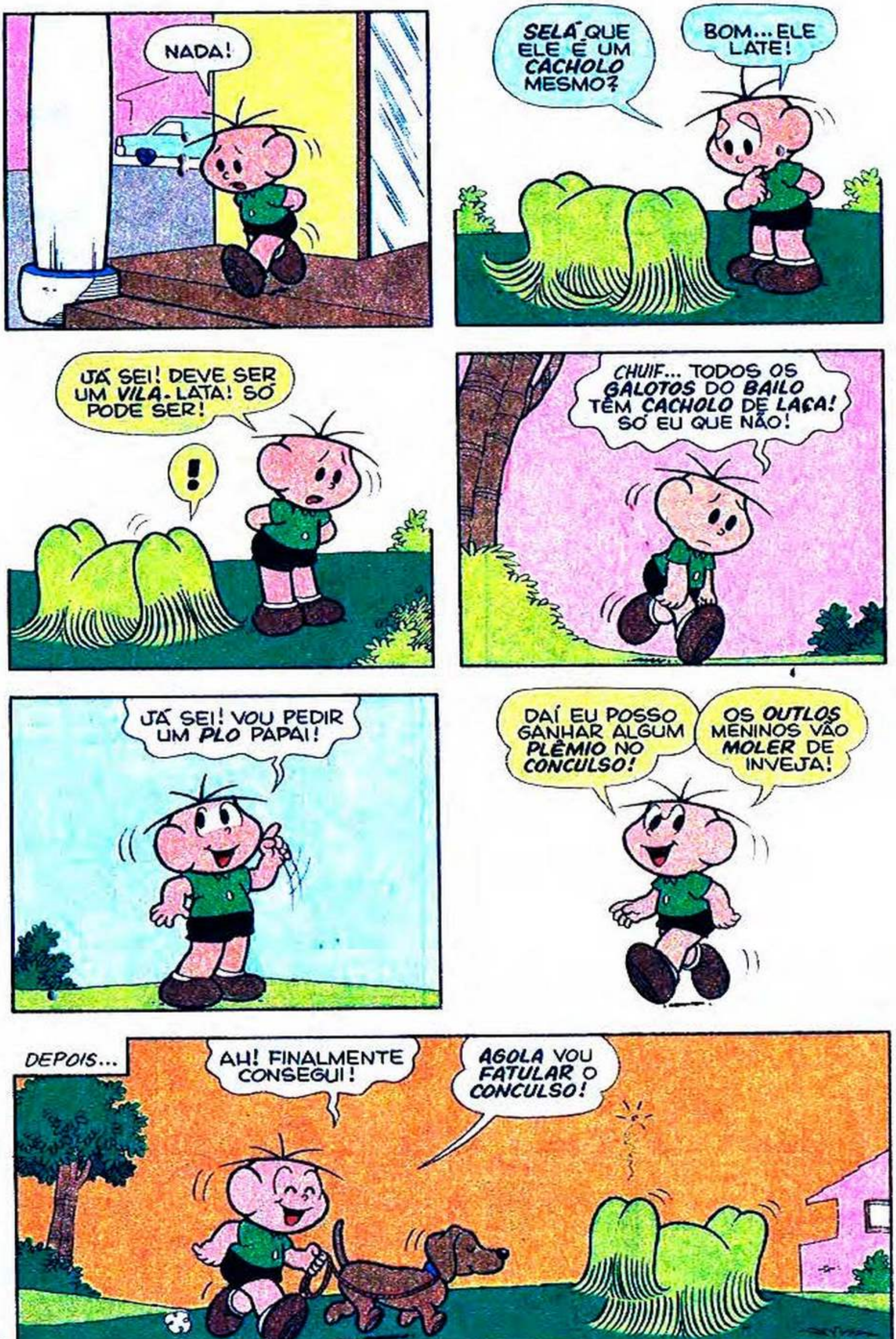
Informações: TEATRO ZÁCCARO Fones: 289-1522/279-5577
PALCO PROMOÇOES Fones: 221-0204/221-9110 e 223-4407

Realização - MAURÍCIO DE SOUSA PRODUÇÕES.

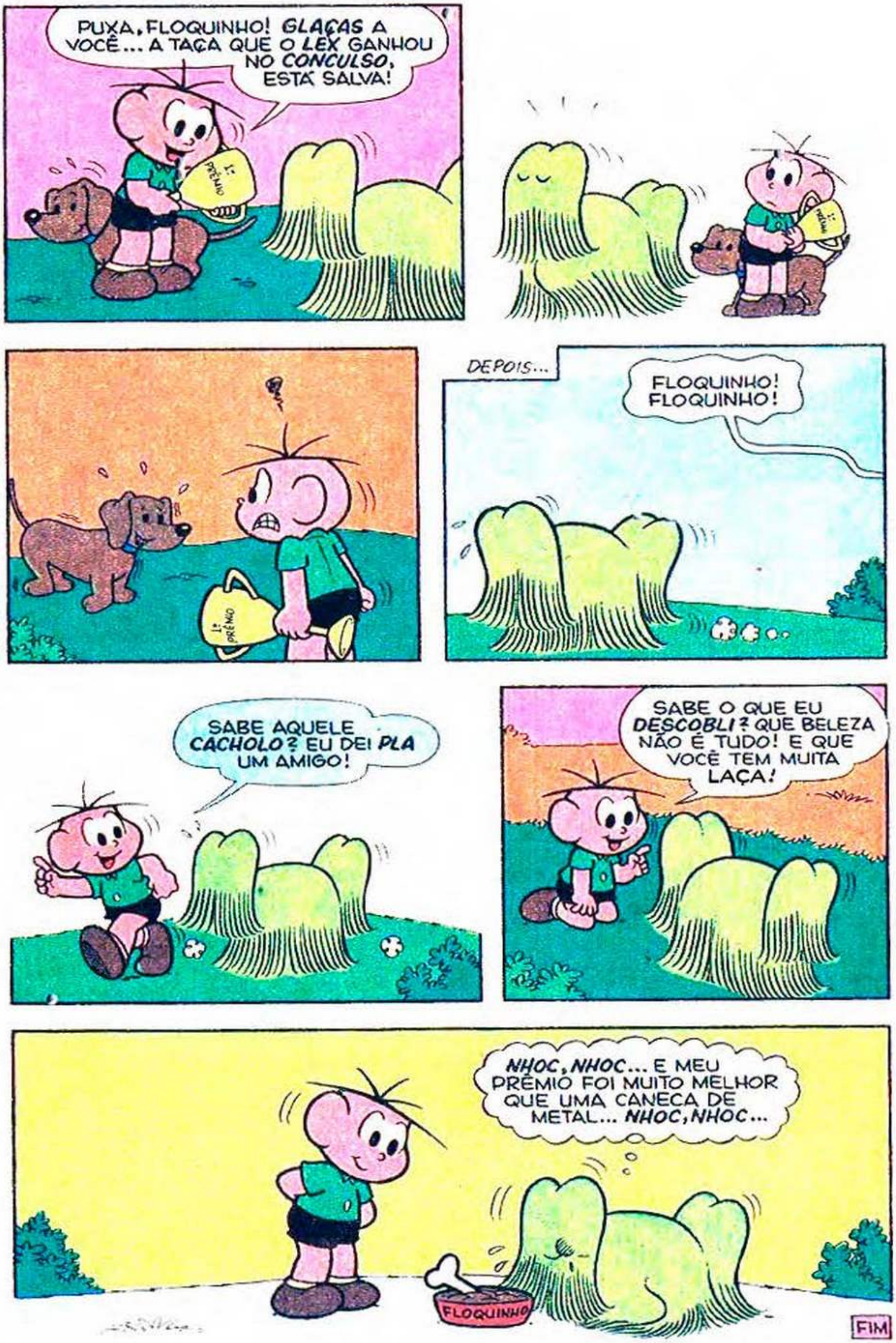

CEBOLINHA e FLOQUINHO em: UM CÃO DE RAÇA
MAURICIO
EI, CEBOLINHA! OLHA SÓ O CACHORRINHO QUE EU GANHEI!
CACHOLINHO?! ONDE? SÓ ESTOU VENDO ESSE CACHOLÃO AÍ!
MSP832461-CB131/12
MAS ELE É NOVINHO!
E É DE RAÇA! UM SÃO BERNARDO!
É! TEM CALA DE SANTINHO, MESMO!
BOM, AGORA VOU ANDANDO! QUERO INSCREVER ELE NUM CONCURSO DE CÃES!
QUE LEGAL! ACHO QUE VOU INSCLEVER O FLOQUINHO TAMBÉM!
PODE LEVAR! MAS DE QUE RAÇA ELE É?
NÃO SEI!
MAS PRECISA SABER! E TEM QUE TER PEDIGREE TAMBÉM!

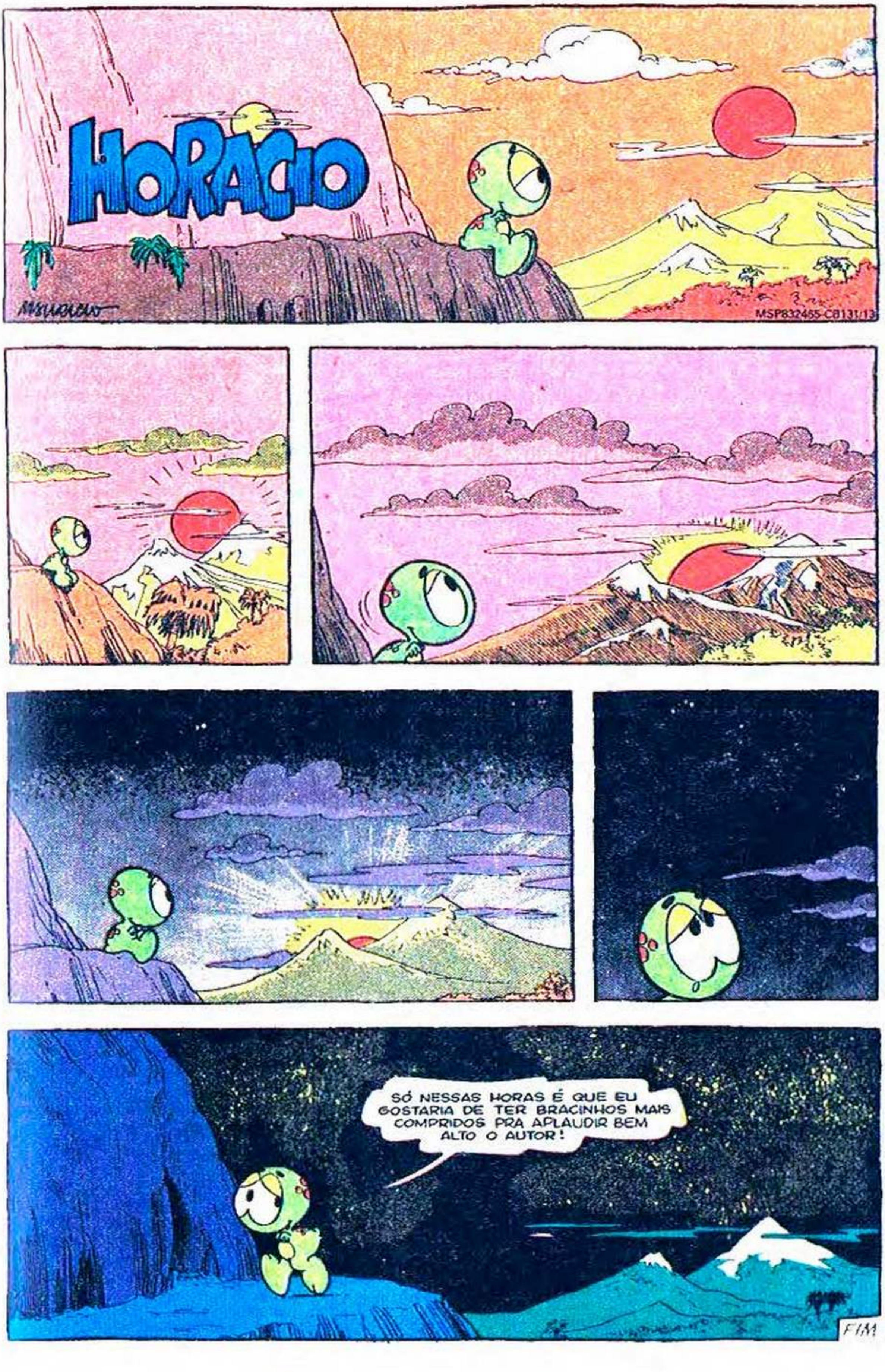


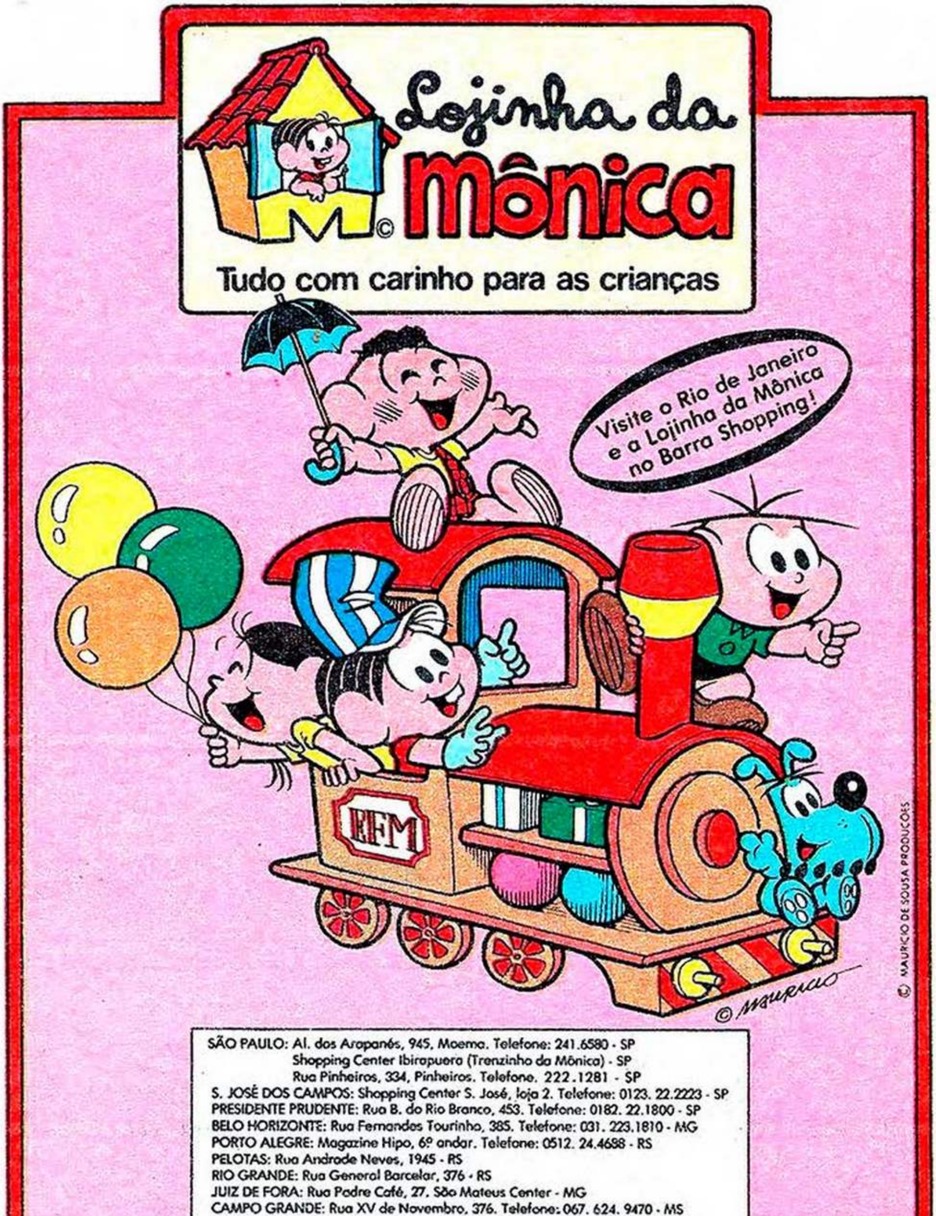
VOU **PELGUNTAR PLO** PAPAI QUAL É A **LAÇA** DO FLOQUI-NHO!
O TAL DE **PEDIGLEE**, DEPOIS EU **COMPLO**!
PAI! QUAL É A **LAÇA** DO FLOQUINHO?
CHIII... SEI LÁ!
SEI LÁ?! ESSA **LAÇA** É DE ONDE? DO CEILÃO?
NÃO, FILHO! É QUE EU NÃO SEI QUAL É A RAÇA DO FLOQUINHO!
VOU DAR UMA OLHADA NOS MEUS **LIVLOS** DE CÃES!
HUM... HUM...
CÃES
AI! ESTE É O ÚLTIMO! NEM SINAL DA **LAÇA** DO FLOQUINHO!
VOU ATÉ A BIBLIOTECA!
BIBLIOTECA MUNICIPAL

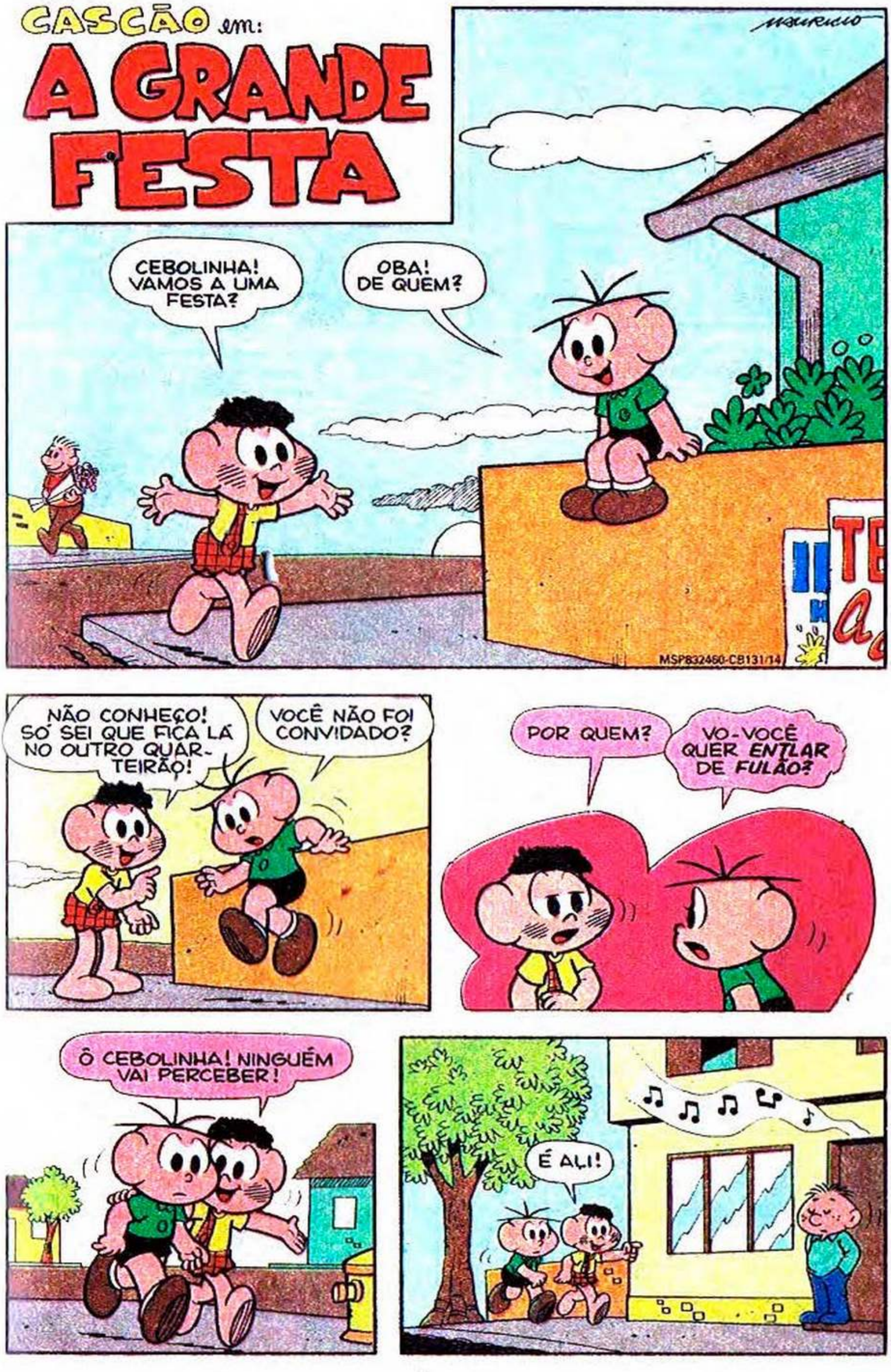

NADA!
SELÁ QUE ELE É UM CACHOLO MESMO?
BOM... ELE LATE!
JÁ SEI! DEVE SER UM VILA-LATA! SÓ PODE SER!
!
CHUIF... TODOS OS GALOTOS DO BAILO TÊM CACHOLO DE LAÇA! SÓ EU QUE NÃO!
JÁ SEI! VOU PEDIR UM PLO PAPAI!
DAÍ EU POSSO GANHAR ALGUM PLÊMIO NO CONCULSO!
OS OUTLOS MENINOS VÃO MOLER DE INVEJA!
DEPOIS...
AH! FINALMENTE CONSEGUI!
AGOLA VOU FATULAR O CONCULSO!

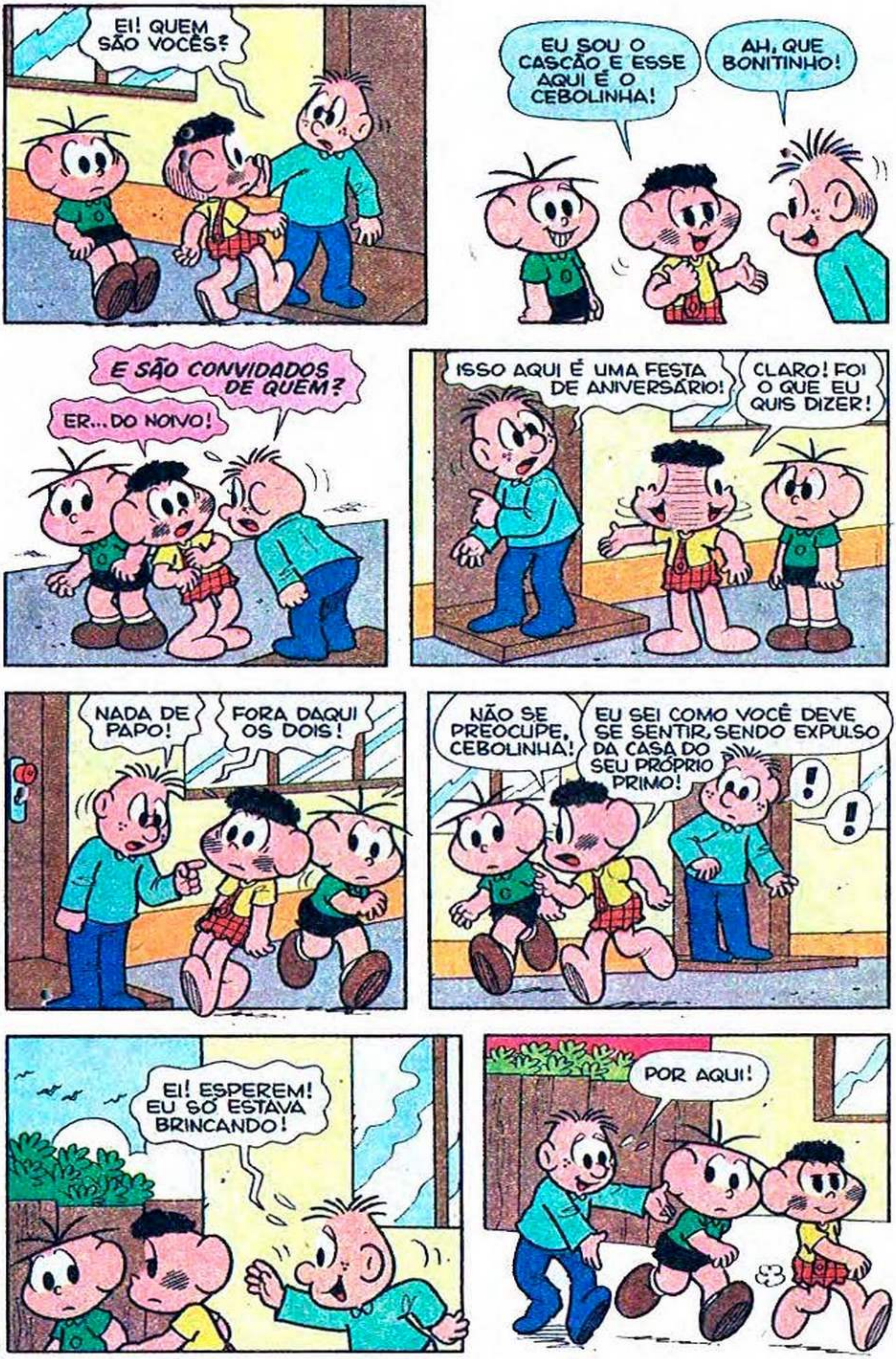
CHUIF!
CREDO! QUE CACHORRO FEIO E ESQUISITO!!!
!
SOCOLO! SOCOLO! SOCOOOLO!!!
QUAL É, GAROTO? PASSA LOGO ESSA TAÇA AQUI!
1º PRÊMIO
AI! UI! AI!
GRRAUooo
AU! AU! AU! AU!

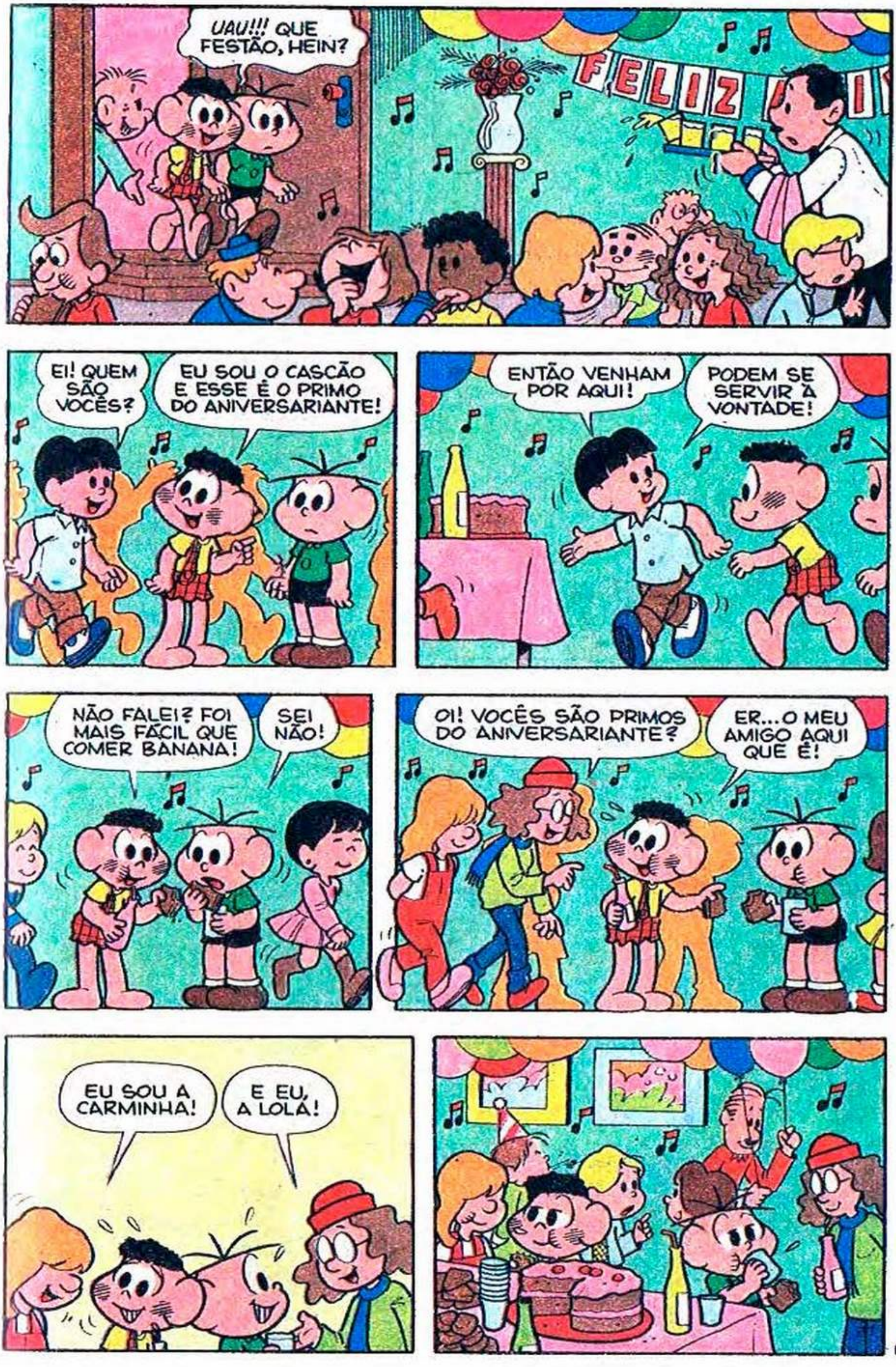

PUXA, FLOQUINHO! GLAÇAS A VOCÊ... A TAÇA QUE O LEX GANHOU NO CONCULSO, ESTÁ SALVA!
1º PRÊMIO
DEPOIS...
FLOQUINHO! FLOQUINHO!
SABE AQUELE CACHOLO? EU DEI PLA UM AMIGO!
SABE O QUE EU DESCOBLI? QUE BELEZA NÃO É TUDO! E QUE VOCÊ TEM MUITA LAÇA!
NHOC, NHOC... E MEU PRÊMIO FOI MUITO MELHOR QUE UMA CANECA DE METAL... NHOC, NHOC...
FLOQUINHO
FIM


HORACIO
MSP832465-CB131/13
SÓ NESSAS HORAS É QUE EU GOSTARIA DE TER BRACINHOS MAIS COMPRIDOS PRA APLAUDIR BEM ALTO O AUTOR!
FIM


Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças
Visite o Rio de Janeiro e a Lojinha da Mônica no Barra Shopping!
EFM
© MAURICIO
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES
SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945. Moema. Telefone: 241.6580 - SP
Shopping Center Ibirapuera (Trenzinho da Mônica) - SP
Rua Pinheiros, 334, Pinheiros. Telefone. 222.1281 - SP
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2. Telefone: 0123. 22.2223 - SP
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453. Telefone: 0182. 22.1800 - SP
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone: 031. 223.1810 - MG
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar. Telefone: 0512. 24.4688 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945 - RS
RIO GRANDE: Rua General Barcelar, 376 - RS
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27. São Mateus Center - MG
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376. Telefone: 067. 624. 9470 - MS
RIO DE JANEIRO: Av. das Américas, 4666. Barra Shopping. loja 115-C - RJ
Shopping Center Rio Sul. 2º Piso (Trenzinho da Mônica) - RJ

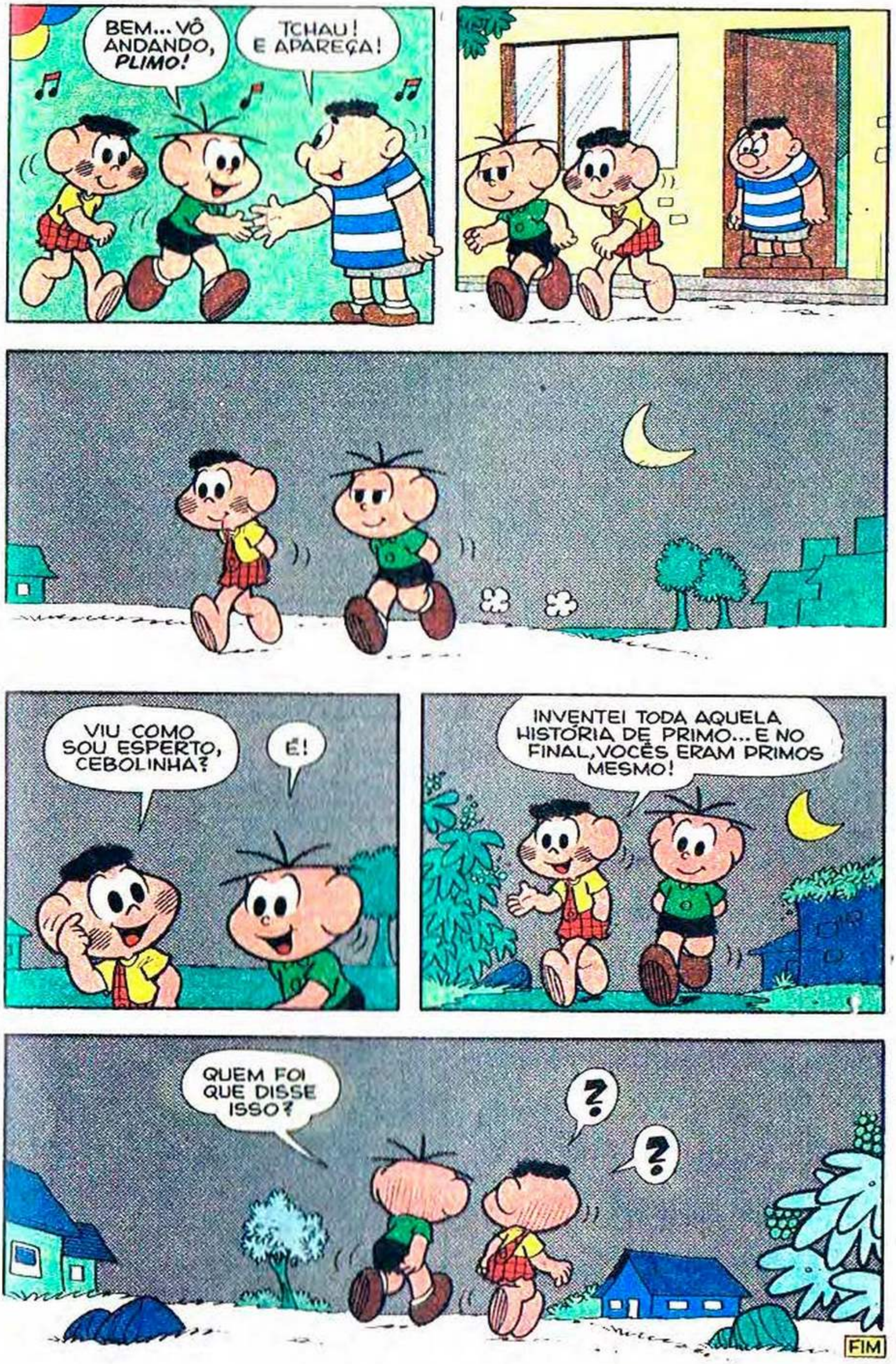

CASCÃO em:
A GRANDE FESTA
MAURICIO
CEBOLINHA! VAMOS A UMA FESTA?
OBA! DE QUEM?
MSP832460-CB131/14
NÃO CONHEÇO! SÓ SEI QUE FICA LÁ NO OUTRO QUARTEIRÃO!
VOCÊ NÃO FOI CONVIDADO?
POR QUEM?
VO-VOCÊ QUER ENTLAR DE FULÃO?
Ô CEBOLINHA! NINGUÉM VAI PERCEBER!
É ALI!


EI! QUEM SÃO VOCÊS?
EU SOU O CASCÃO E ESSE AQUI É O CEBOLINHA!
AH, QUE BONITINHO!
E SÃO CONVIDADOS DE QUEM?
ER... DO NOIVO!
ISSO AQUI É UMA FESTA DE ANIVERSÁRIO!
CLARO! FOI O QUE EU QUIS DIZER!
NADA DE PAPO!
FORA DAQUI OS DOIS!
NÃO SE PREOCUPE, CEBOLINHA!
EU SEI COMO VOCÊ DEVE SE SENTIR, SENDO EXPULSO DA CASA DO SEU PRÓPRIO PRIMO!
!
!
EI! ESPEREM! EU SÓ ESTAVA BRINCANDO!
POR AQUI!



UAU!!! QUE FESTÃO, HEIN?
FELIZ
EI! QUEM SÃO VOCÊS?
EU SOU O CASCÃO E ESSE É O PRIMO DO ANIVERSARIANTE!
ENTÃO VENHAM POR AQUI!
PODEM SE SERVIR À VONTADE!
NÃO FALEI? FOI MAIS FÁCIL QUE COMER BANANA!
SEI NÃO!
OI! VOCÊS SÃO PRIMOS DO ANIVERSARIANTE?
ER...O MEU AMIGO AQUI QUE É!
EU SOU A CARMINHA!
E EU, A LOLA!

EI! QUEM SÃO ESSES CARAS?
CALMA AÍ! ESSE AQUI É O PRIMO DO ANIVERSARIANTE!
É!
EU SOU O ANIVERSARIANTE!
GLUP!
!
PLIMÃO!!!
!
!
?
ENTÃO NÃO SE LEMBLA DE MIM? SOU PLIMO SEU DE TELCEILO GLAU!
TEM CERTEZA?
CLALO! EU SOU O CEBOLINHA!
!
!
É! ACHO QUE SIM!
OLHA! DIVIRTA-SE À VONTADE, PRIMO!
NÃO É DIFÍCIL!



BEM... VÔ ANDANDO, *PLIMO!*
TCHAU! E APAREÇA!
VIU COMO SOU ESPERTO, CEBOLINHA?
É!
INVENTEI TODA AQUELA HISTÓRIA DE PRIMO... E NO FINAL, VOCÊS ERAM PRIMOS MESMO!
QUEM FOI QUE DISSE ISSO?
?
?
FIM

Xiii! Tem bumbum quente na parada!

© 1983 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

Puxa! As coisas ficaram pretas pra Lulu e pro Bola. Claro, pode ter certeza de que coisa boa eles não fizeram!

Luluzinha

novembro

Travessuras e muita diversão!

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Cebolinha

NOVEMBRO DE 1983 - N.º 131

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Hélcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisores:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto, Solange Mary Lemes. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Ibelmar L. Parellada, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Va Va V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonça, Jr. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor-revisor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Eled: Elovisolo *(supervisora)*

Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenil: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Nac.: Sctr.: Eduardo Macedo Soares
Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade — São Paulo: Gilmar Pinto Caldeira
Supervisor de Publicidade: Mário Rubial Monteiro.
Representantes: Esther Tessier Seabra, Ernani L. Lemos,
Coordenação de Publicidade: Edna K. Burigo
Rio: Sebastião Martins (Diretor); *Belo Horizonte:* Clarisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo N. Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho
Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogassawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Mari Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira
Projetos Especiais Editoriais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretor de Arte: Paulo Mizutani
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados - Black & White & Color
Diretor: Marcos U. Saraiva

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Diepoque, 9199, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889, fone: 543-4207, Itaim Bibi; R. Heliodoro Ébano Pereira, 267, fone: 260-4490, Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1861, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias 772, fone: 227-4188, Luz. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141, Centro; R. da Passagem, 93, Botafogo; R. Dr. Borman, 31, Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo telex (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural. São Paulo.

© 1983 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

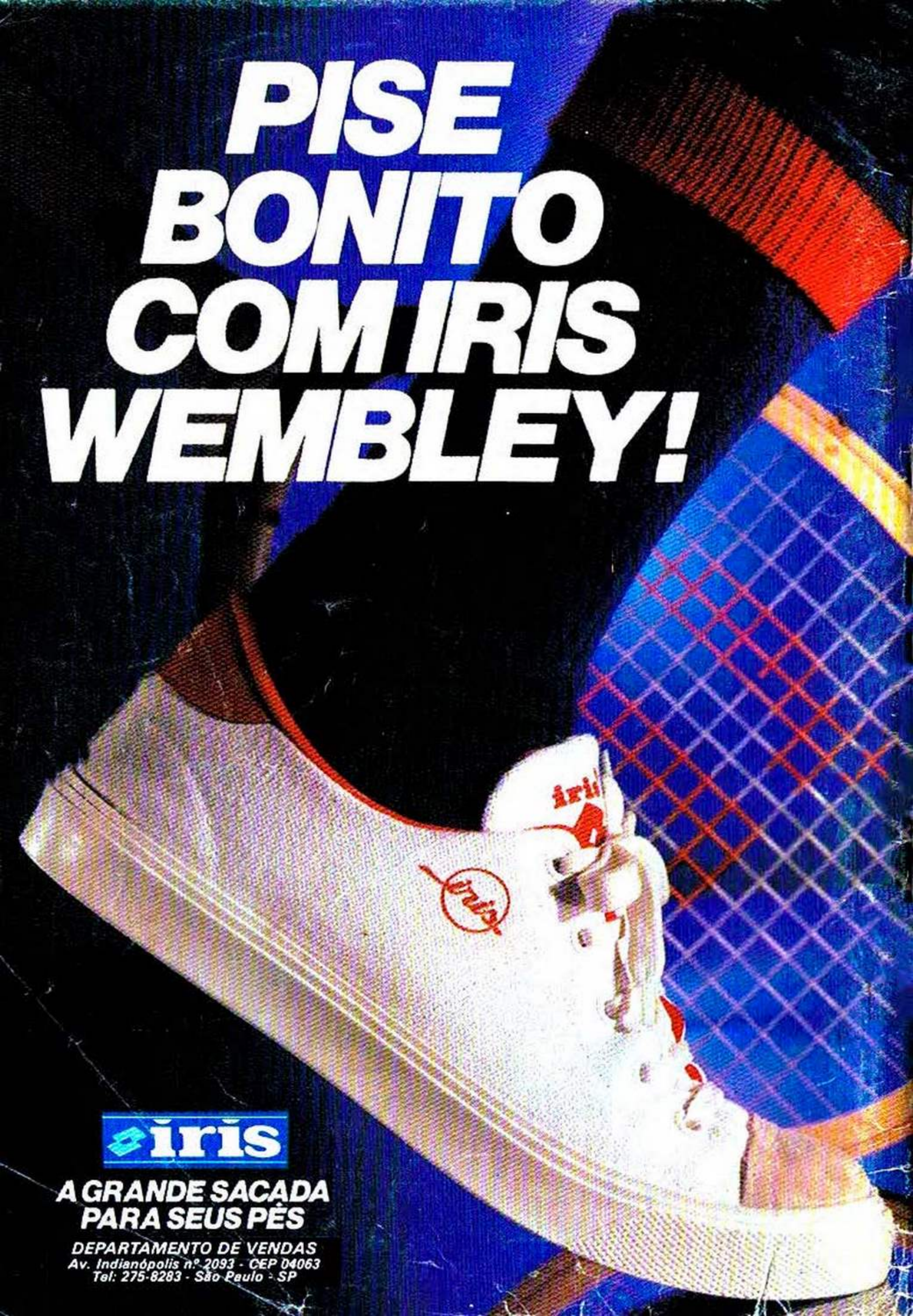
Esses caras não têm mais o que inventar!

REEDIÇÃO Disney ESPECIAL

AS 20 MELHORES HISTÓRIAS COM

OS INVENTORES

uma loucura


PISE
BONITO
COM IRIS
WEMBLEY!
iris
iris
iris
A GRANDE SACADA
PARA SEUS PÊS
DEPARTAMENTO DE VENDAS
Av. Indianópolis nº 2093 - CEP 04063
Tel: 275-8283 - São Paulo - SP